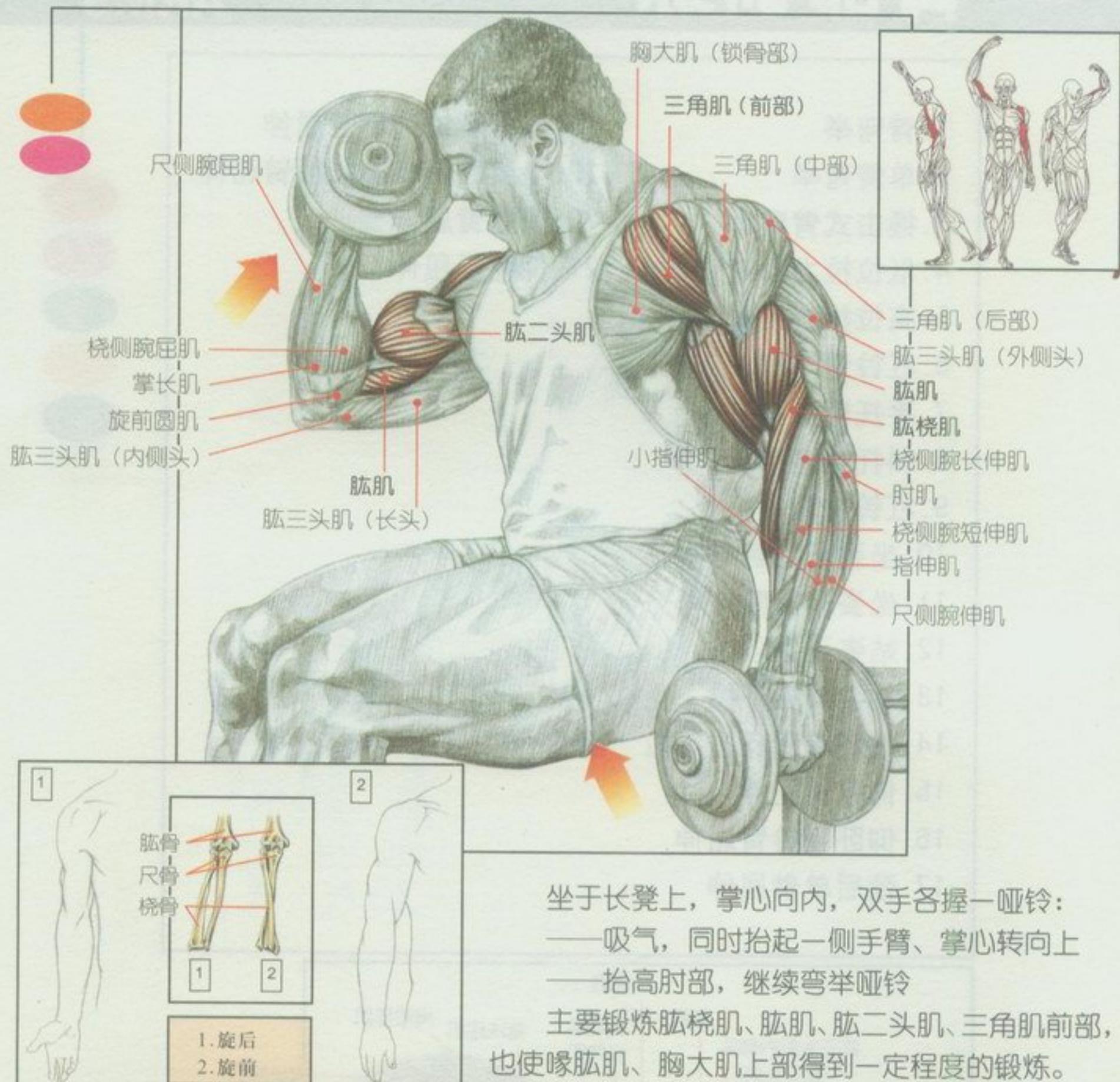


1 臂弯举

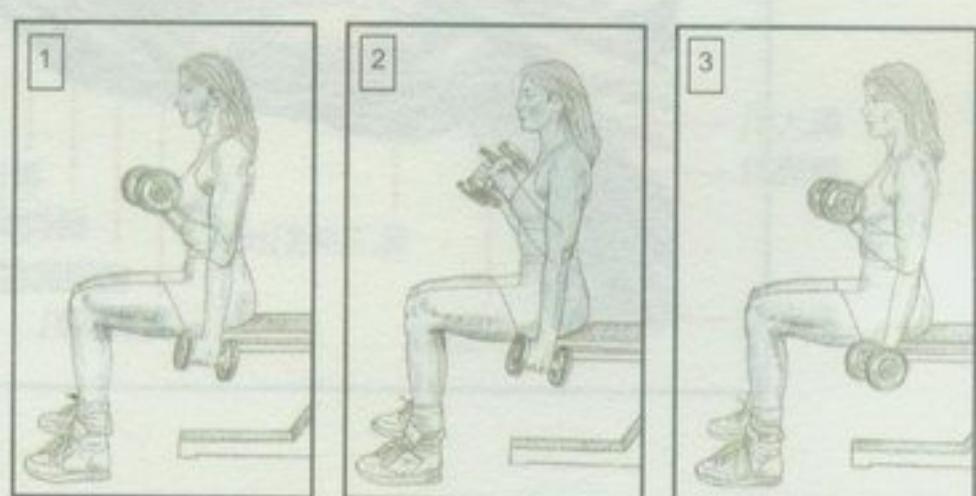


坐于长凳上，掌心向内，双手各握一哑铃：
 ——吸气，同时抬起一侧手臂、掌心转向上
 ——抬高肘部，继续弯举哑铃
 主要锻炼肱桡肌、肱肌、肱二头肌、三角肌前部，
 也使喙肱肌、胸大肌上部得到一定程度的锻炼。

注：从生物力学的角度来讲，这一练习适于强化肱二头肌的各项功能（屈上肢，使处于旋前位的前臂旋后）。

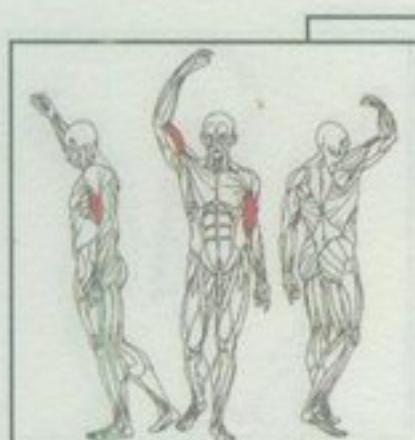
弯举哑铃的3种方法：

1. 肱二头肌和肱肌同时用力
2. 肱桡肌主要用力
3. 肱二头肌主要用力



单臂弯举

2



喙肱肌
肱三头肌（长头）
肱三头肌（内侧头）
旋前圆肌
桡侧腕屈肌
掌长肌



斜方肌
胸大肌
三角肌（前部）
三角肌（中部）
肱二头肌
肱三头肌（外侧头）
肱肌
肱二头肌腱
肱二头肌腱膜
肱桡肌
桡侧腕长伸肌
桡侧腕短伸肌

尺侧腕屈肌

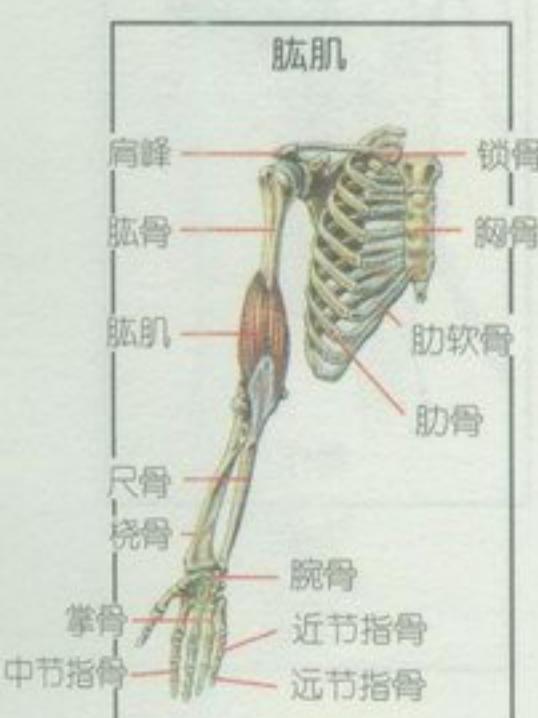


坐于长凳上，低手抓握哑铃，肘部靠于大腿内侧：

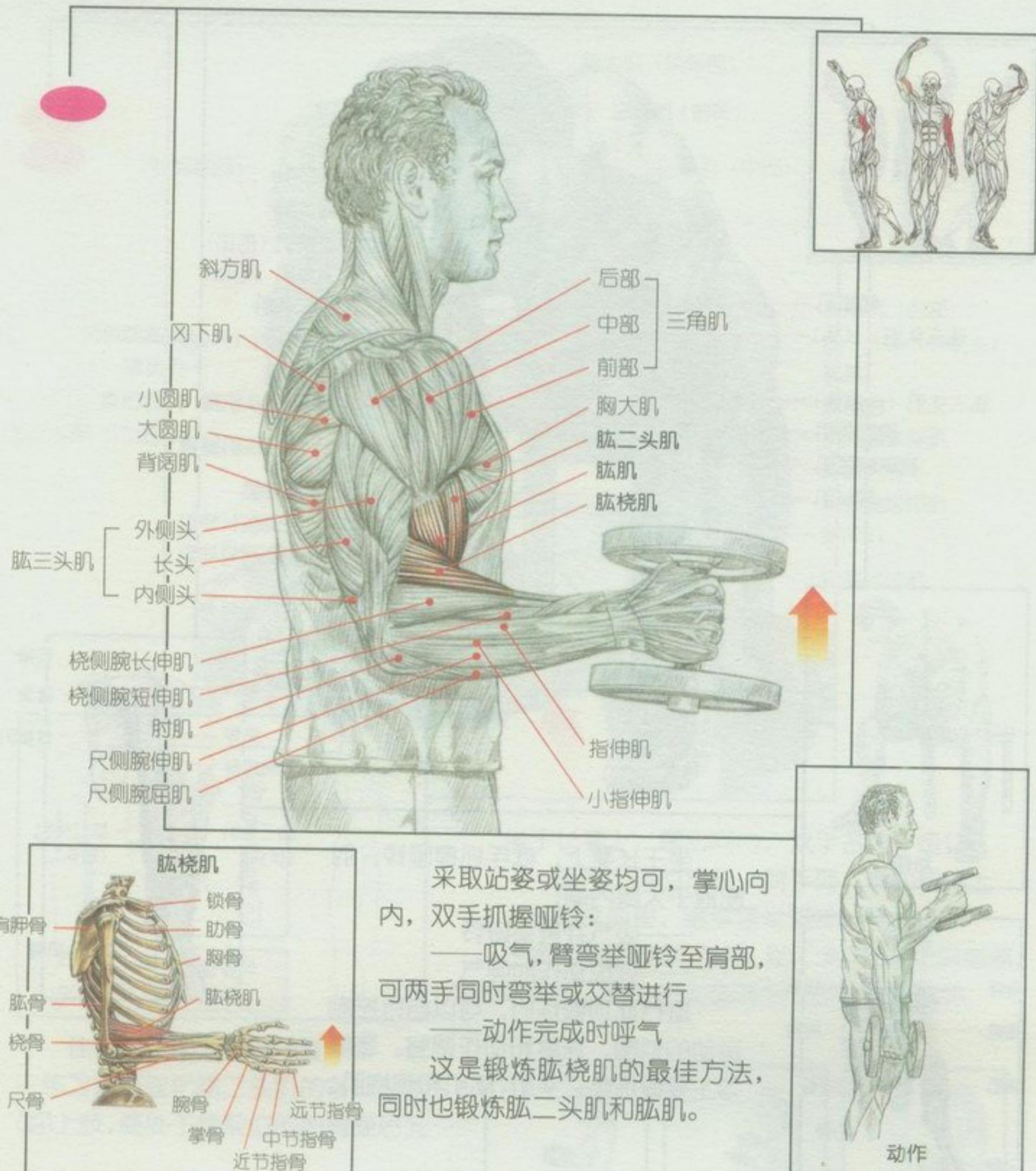
——吸气并弯举哑铃

——完成动作时呼气

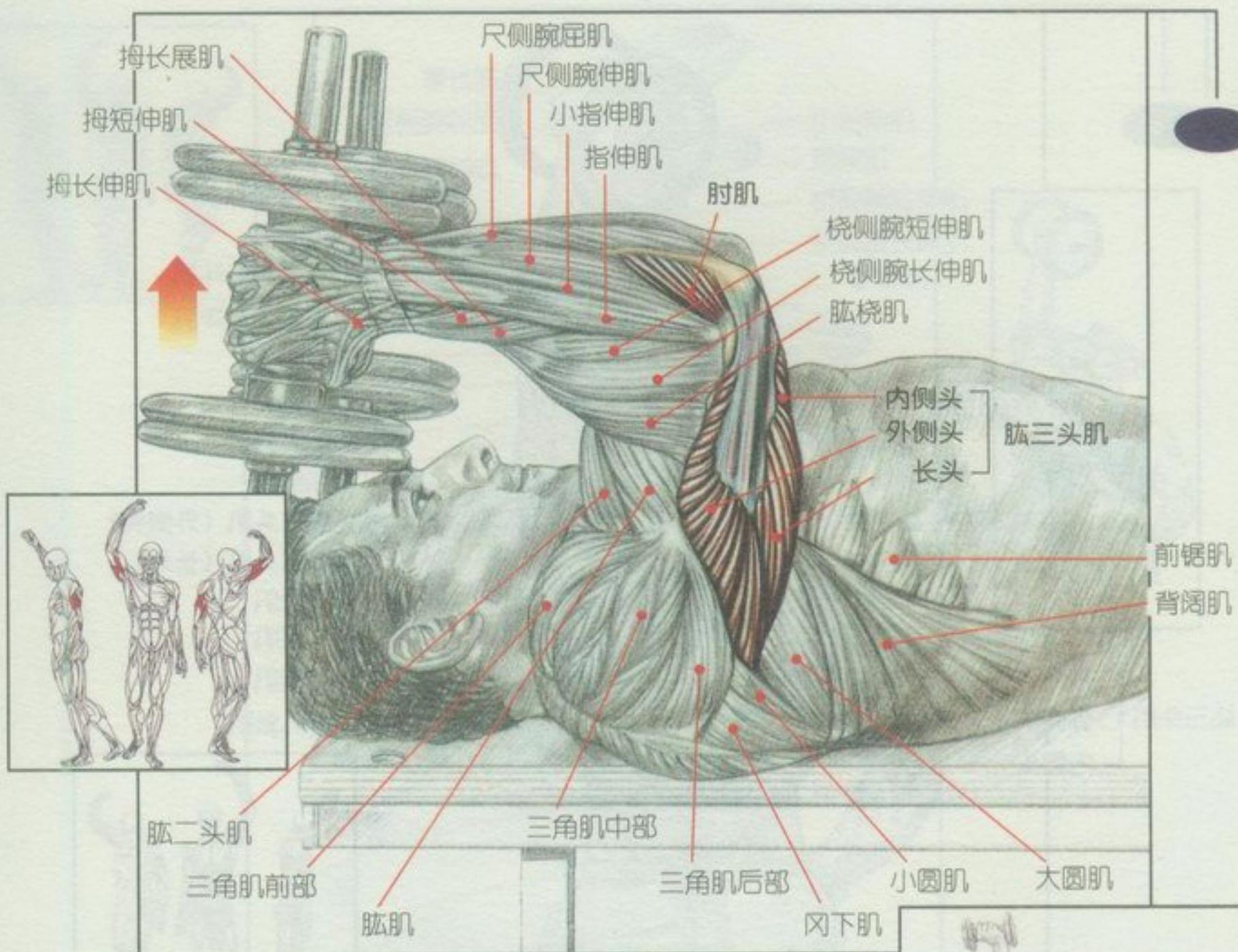
进行此项锻炼时，可以自行控制运动的范围、速度和动作调整。该练习主要锻炼肱二头肌、肱肌和肱桡肌。



3 锤击式臂弯举



仰卧哑铃臂屈伸 16

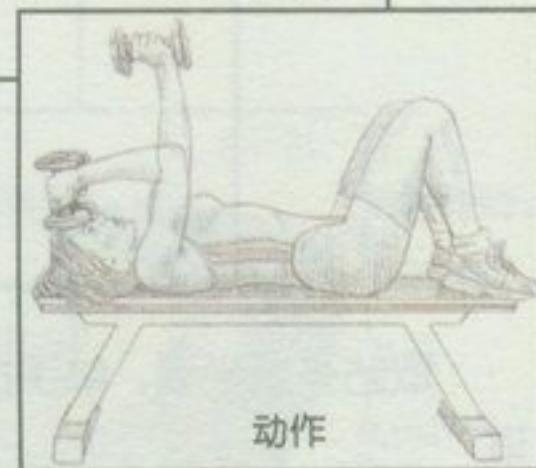


双手各握一哑铃，仰卧于长凳上，双臂向上伸展，与凳面垂直：

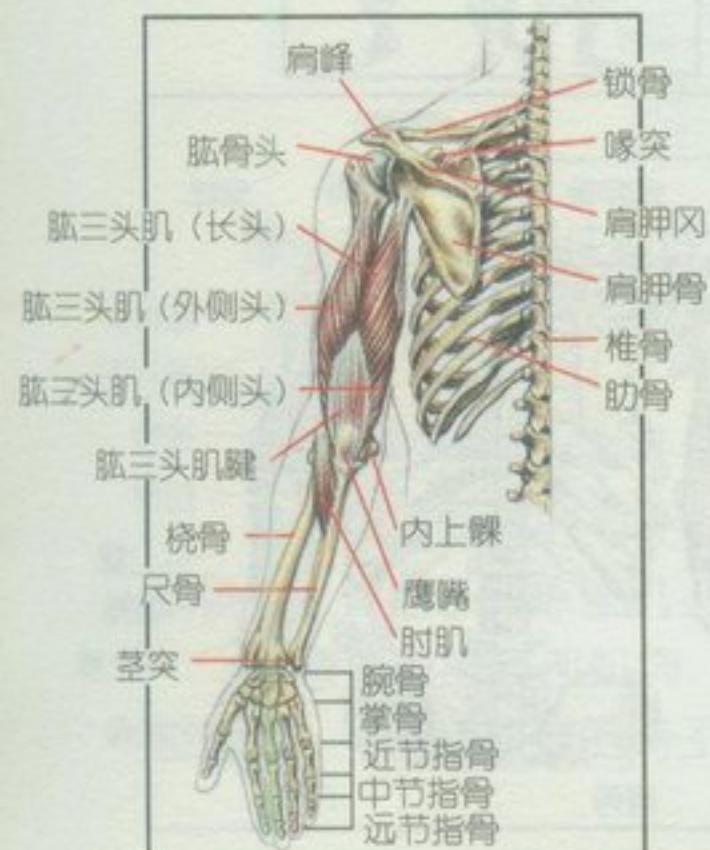
——吸气，缓慢屈臂

——回到起始位置，动作完成时呼气

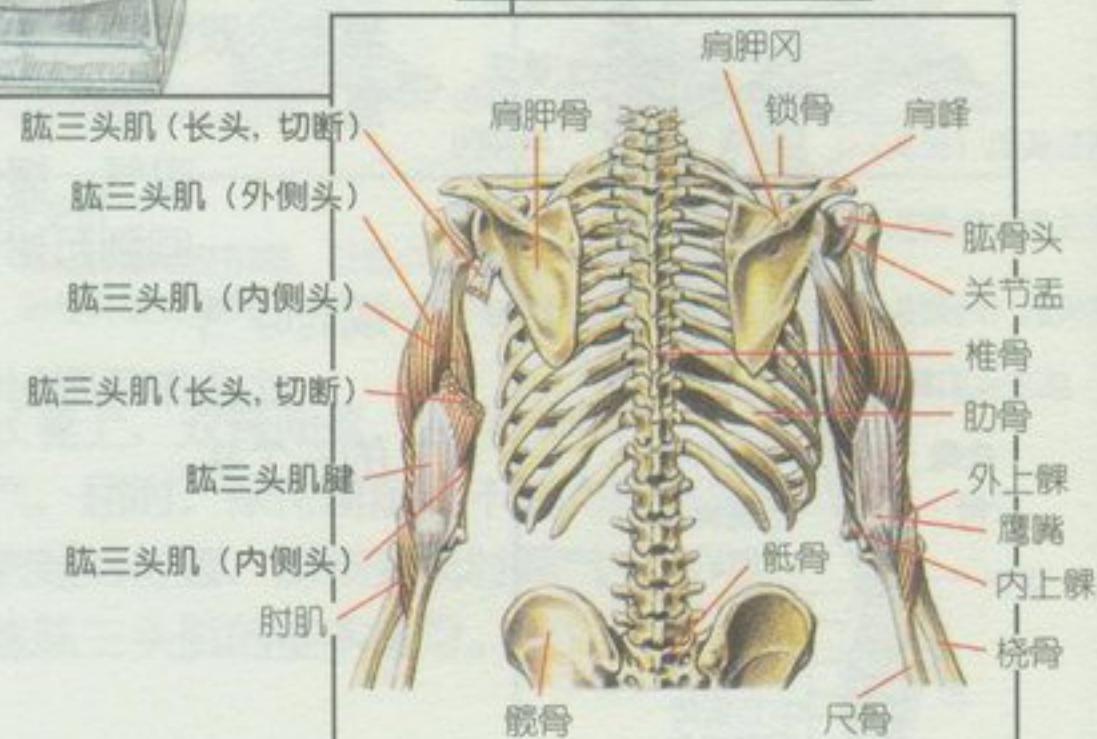
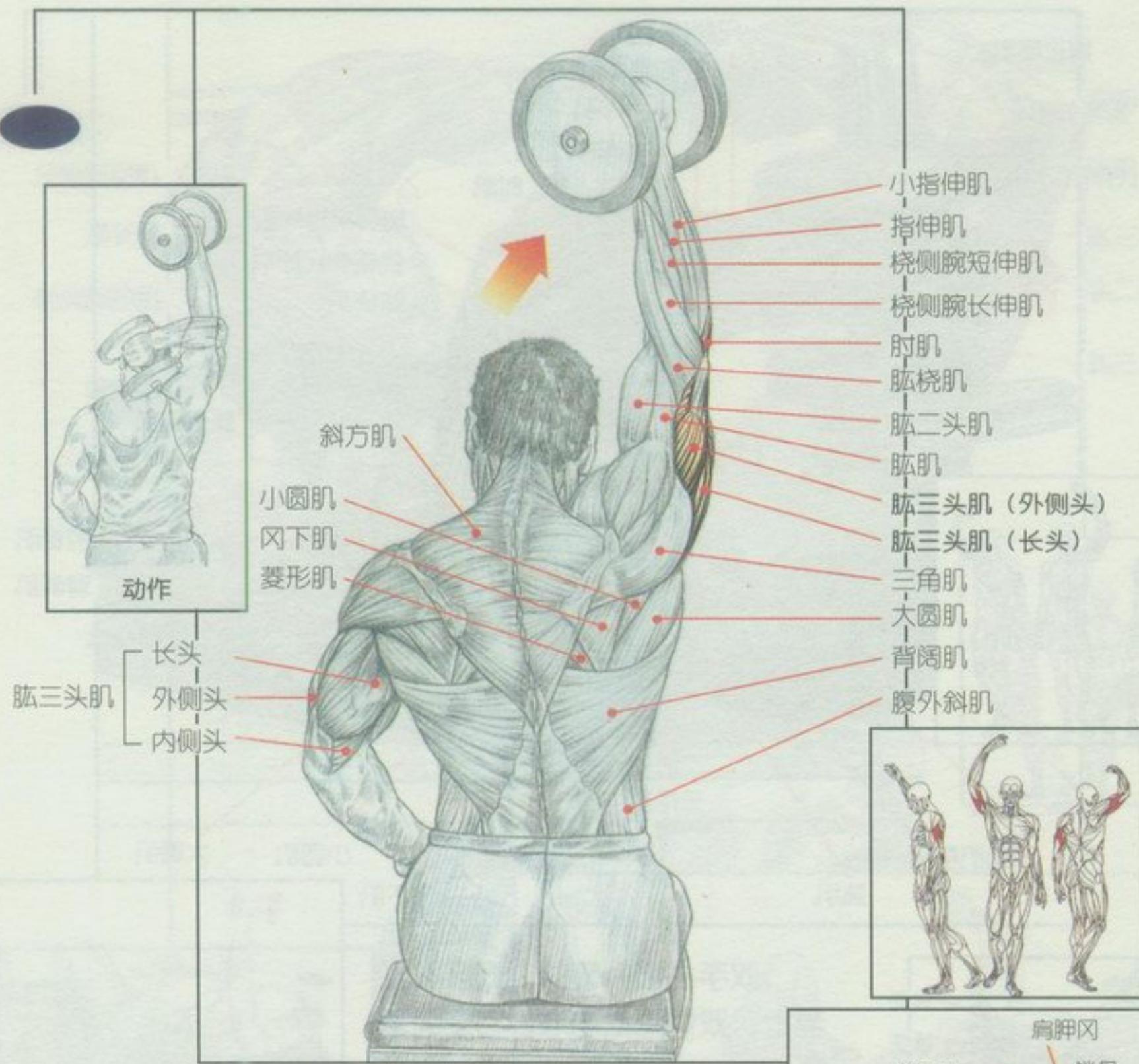
此动作可同时锻炼肱三头肌的三个头。



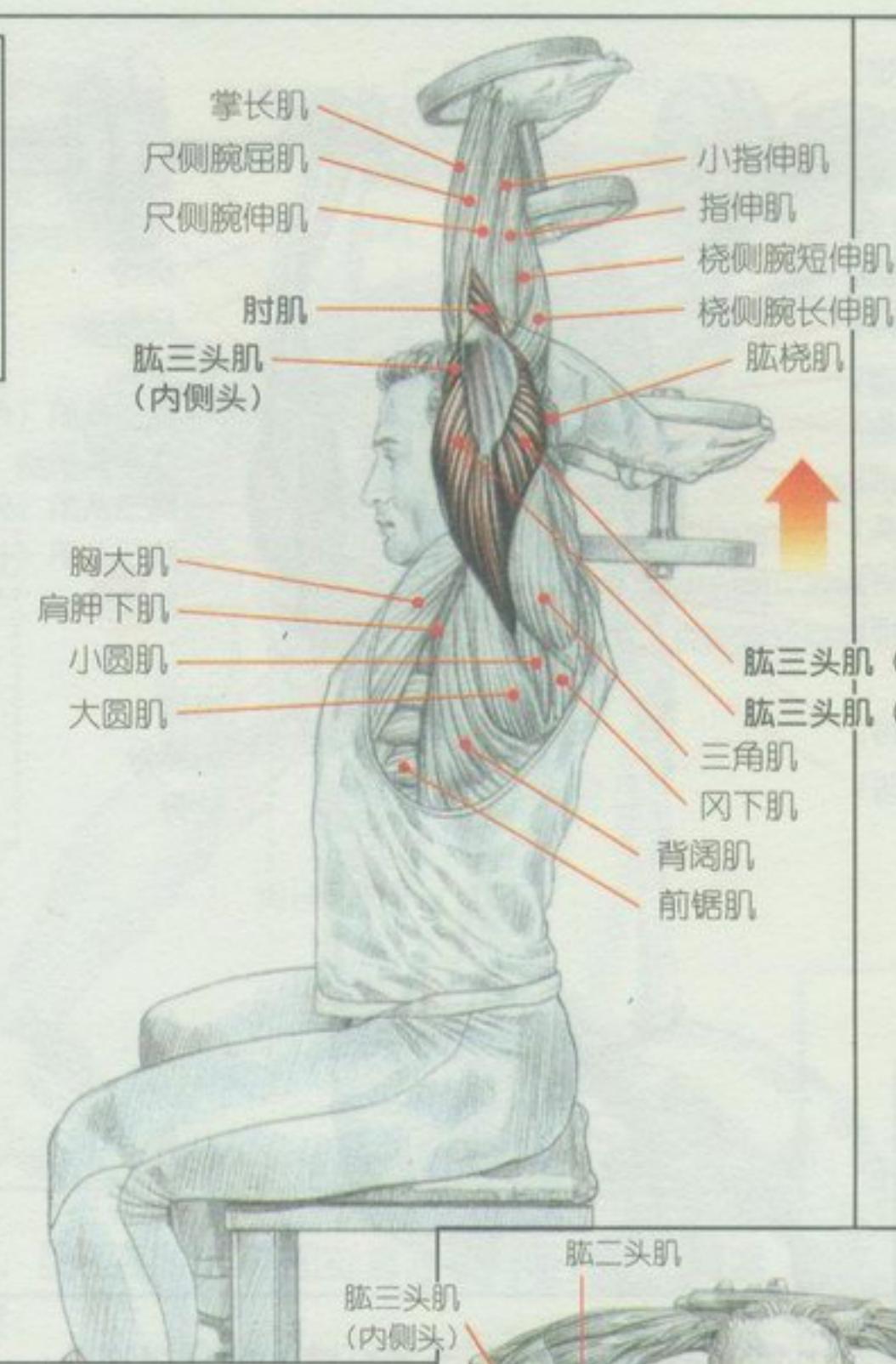
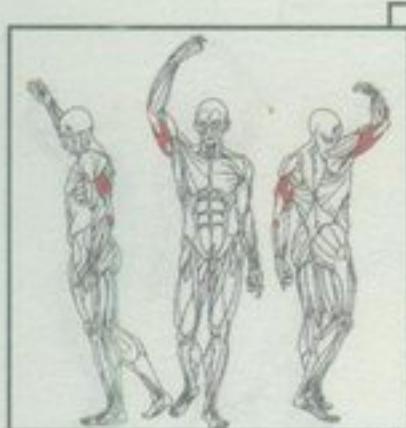
动作



17 颈后单臂屈伸



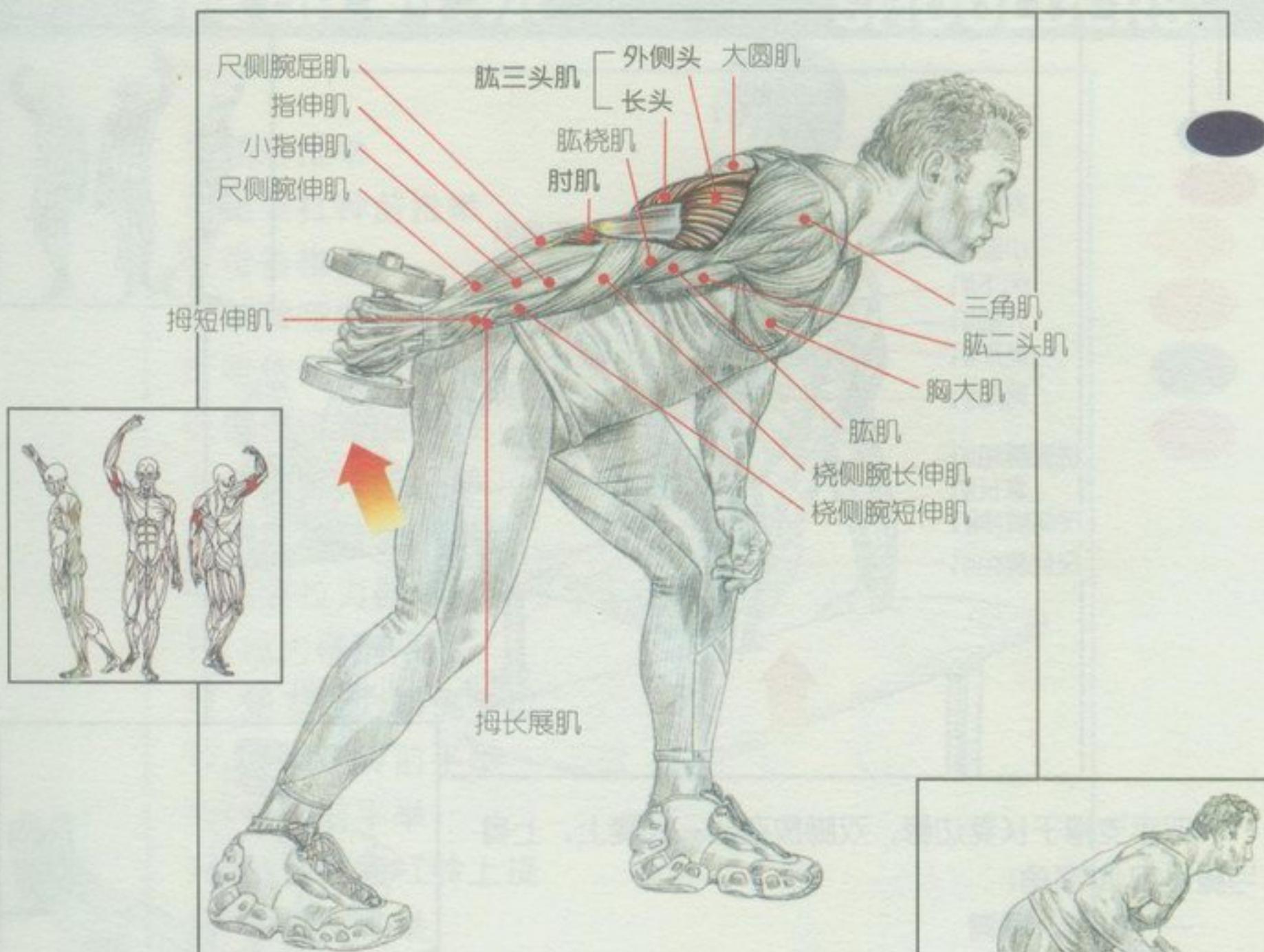
坐姿哑铃颈后臂屈伸 18



取坐姿，双手托住哑铃置于颈后：
——吸气，伸直双臂，将哑铃举至
头的上方
——动作完成时呼气
臂部垂直伸展时可充分伸展三头
肌长头，有助于锻炼该肌。
注意要收缩腹部肌肉，以避免背
部过伸，可用短靠背的椅子做支撑。



俯立臂屈伸 20

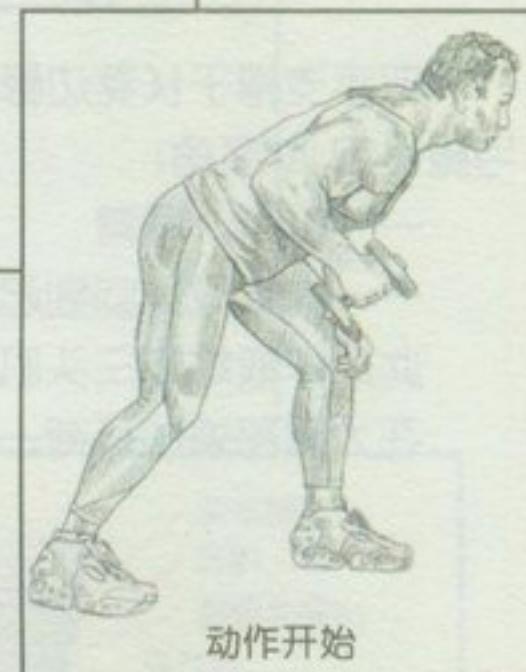


双膝微屈站立，腰部前屈，背部挺直，手持哑铃，上臂紧贴体侧，屈肘 90 度：

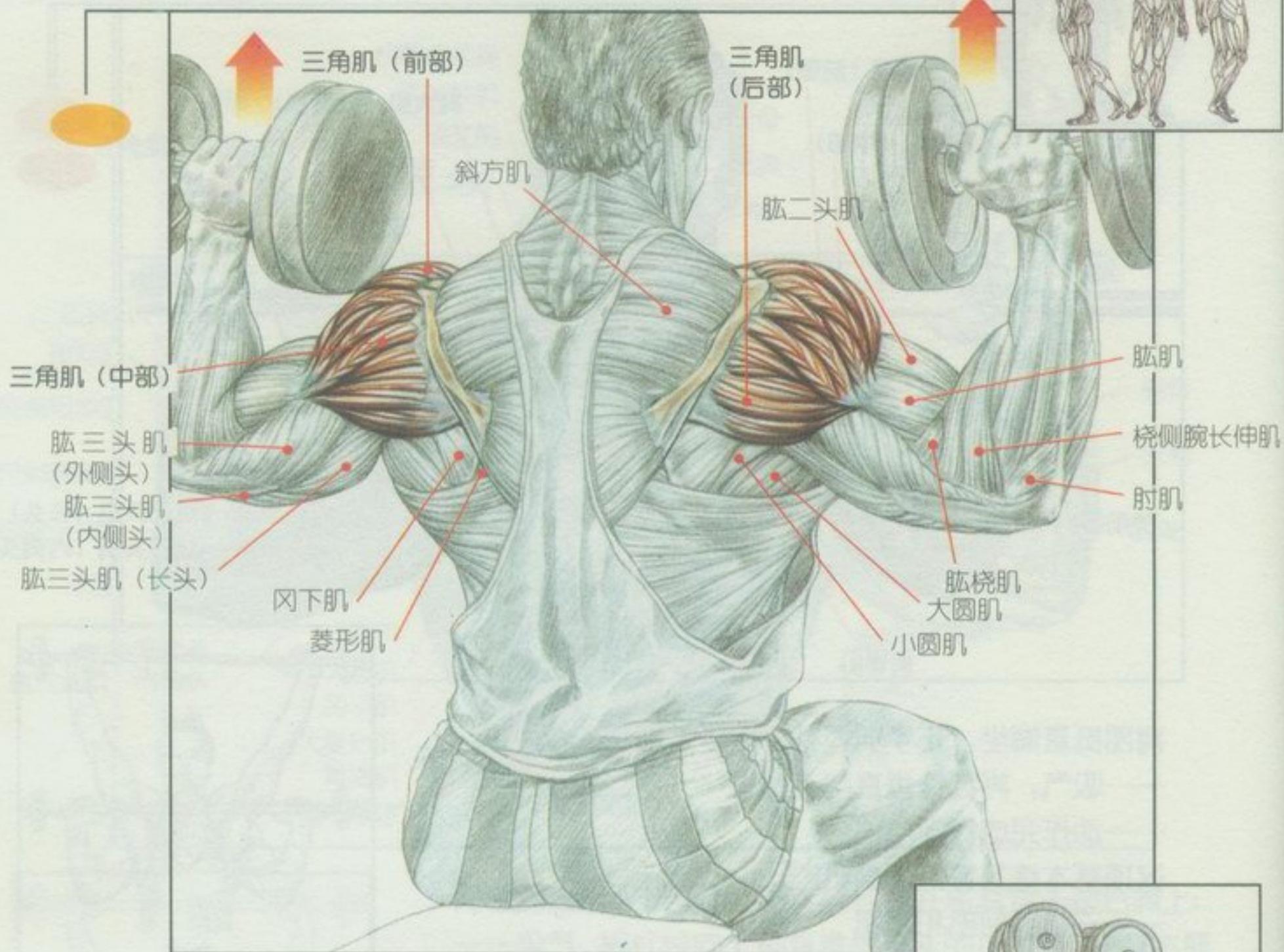
- 吸气，伸直手臂
- 动作完成时呼气

这一练习有助于锻炼肱三头肌。

重复此动作至肌肉有酸胀感，锻炼效果会更明显。



3 哑铃推举



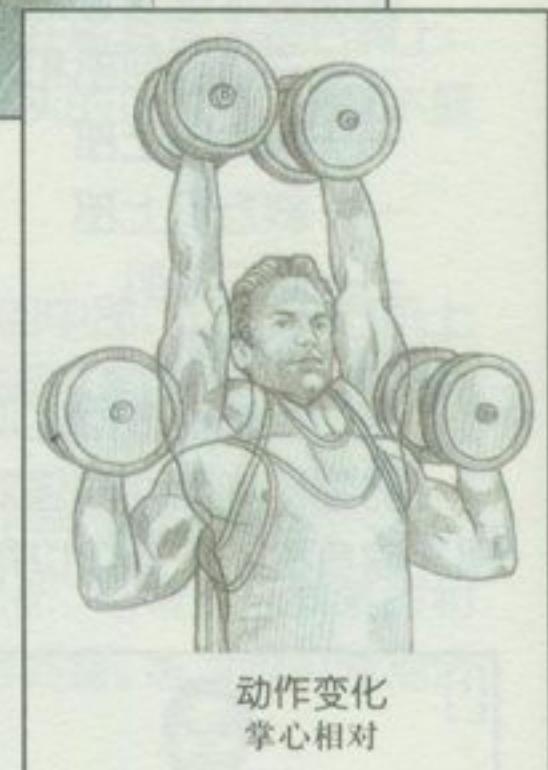
背部挺直，坐于长凳上，正手抓握哑铃举至双肩两侧，掌心向前：

——吸气，垂直向上推举哑铃

——动作完成时呼气

此动作锻炼三角肌尤其是该肌中部，以及斜方肌上部、前锯肌和肱三头肌。

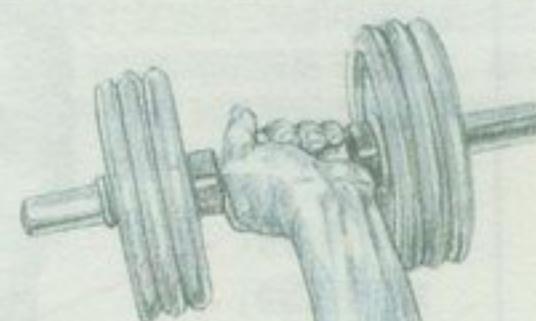
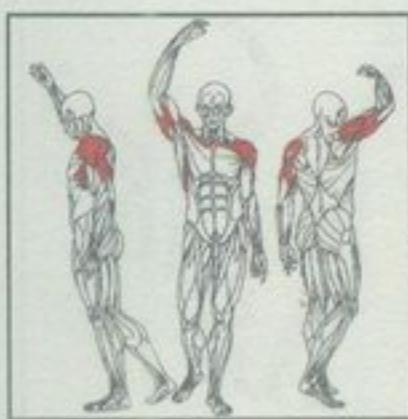
可取站姿做这一练习，也可左右两臂作交替推举。为防止脊柱过伸，常常使用坐姿做推举练习。



动作变化
掌心相对

单臂哑铃推举

4



坐于长凳上，反手抓握哑铃，举至双肩：

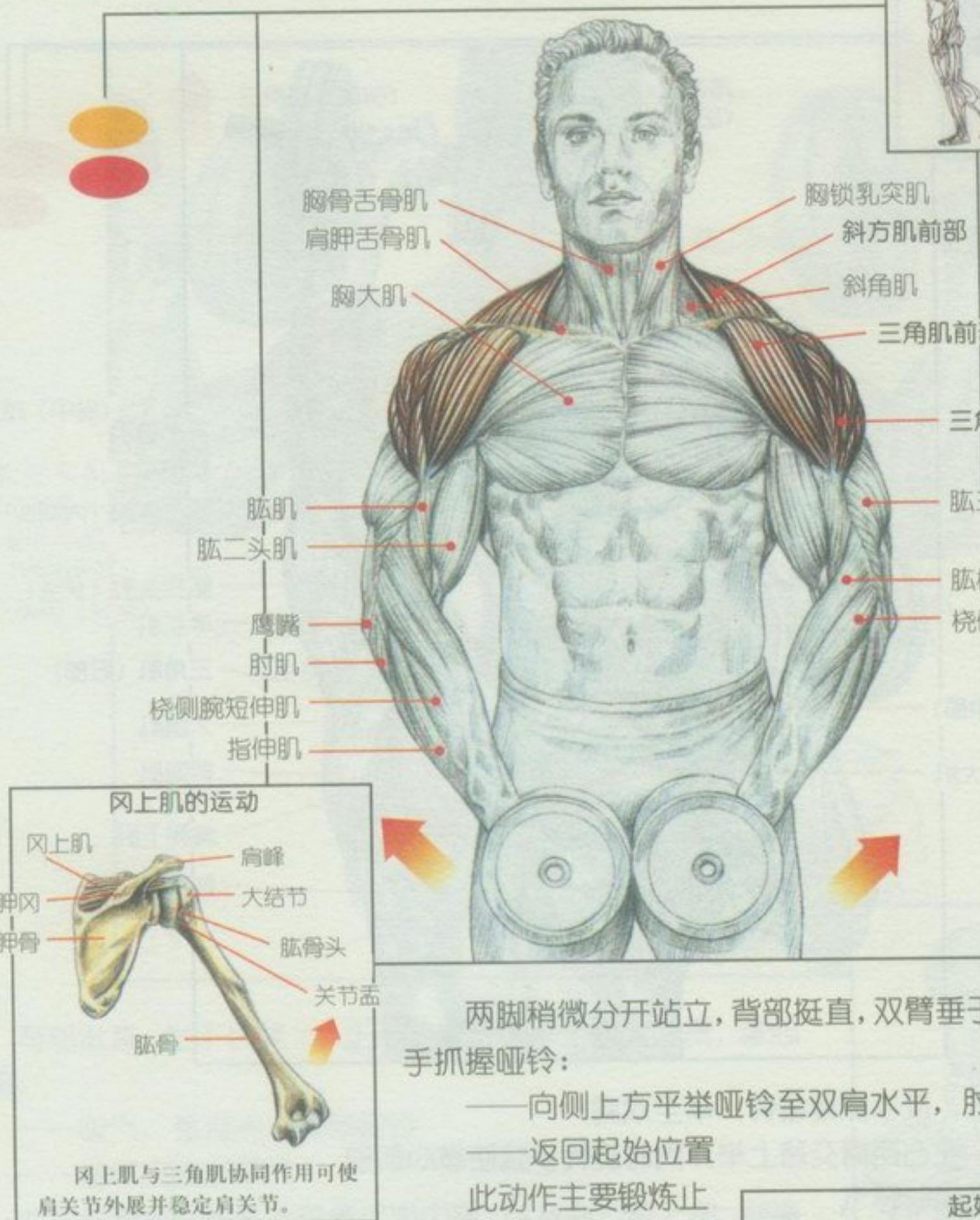
- 吸气，左右两臂交替上举，同时旋转手腕使掌心朝前
- 动作完成时呼气

此动作主要锻炼三角肌，特别是三角肌前部，以及胸大肌上部、斜方肌上部、前锯肌和肱三头肌。

此训练也可按以下姿勢动作进行：

- 紧贴椅背坐下，以防脊柱过伸，
- 或直立，
- 同时推举两侧哑铃

5 哑铃侧平举

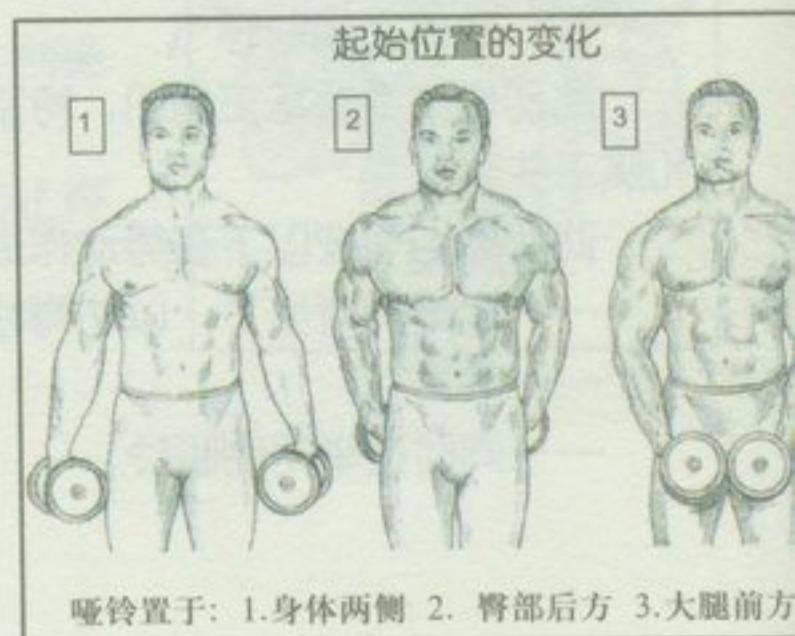


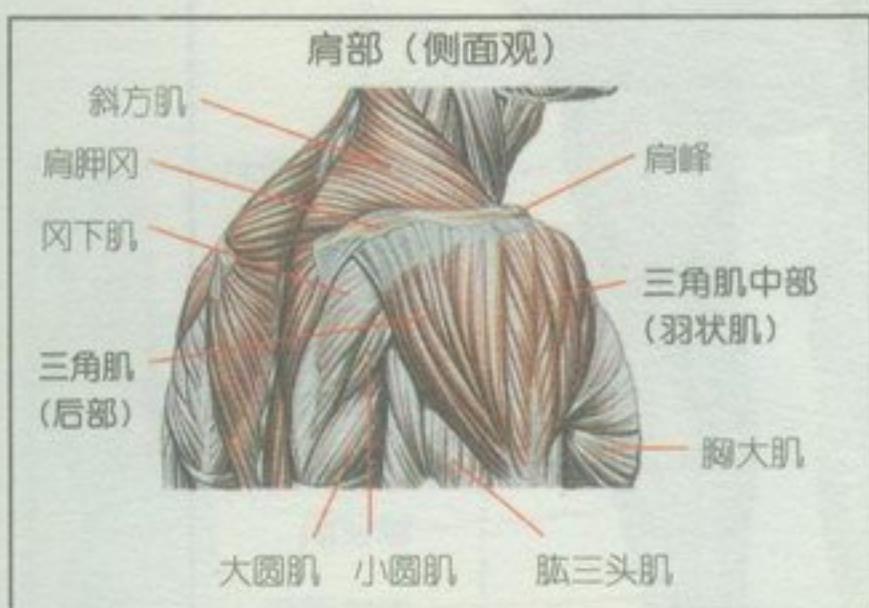
两脚稍微分开站立，背部挺直，双臂垂于身体两侧，双手抓握哑铃：

——向侧上方平举哑铃至双肩水平，肘部微屈

——返回起始位置

此动作主要锻炼止于肱骨的三角肌。手举重物时，三角肌可在各个平面精确移动臂部。通过改变动作的起始位置（手位于身体两侧、臀部后方或大腿前方），可更有效地锻炼三角肌。





这项练习也锻炼冈上肌。冈上肌位于肩胛骨冈上窝内、三角肌深面，止于肱骨大结节。

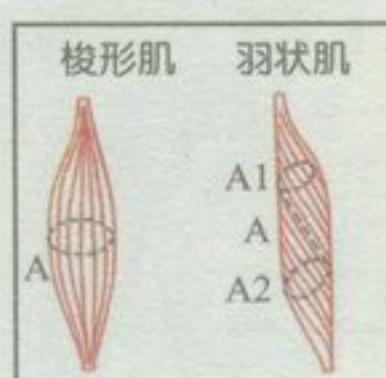
因为每个人的体形各异，故应找到适合自身形体锻炼的最佳运动角度。

举臂超过水平面可以加强斜方肌上部的锻炼，但是有许多练习者主要加强三角肌中部的锻炼而不做此动作。

此项训练的强度不应太大，每组练习10~25次，通过变换动作的角度，训练到肌肉有轻微的酸胀感为止，可获得最佳锻炼效果。



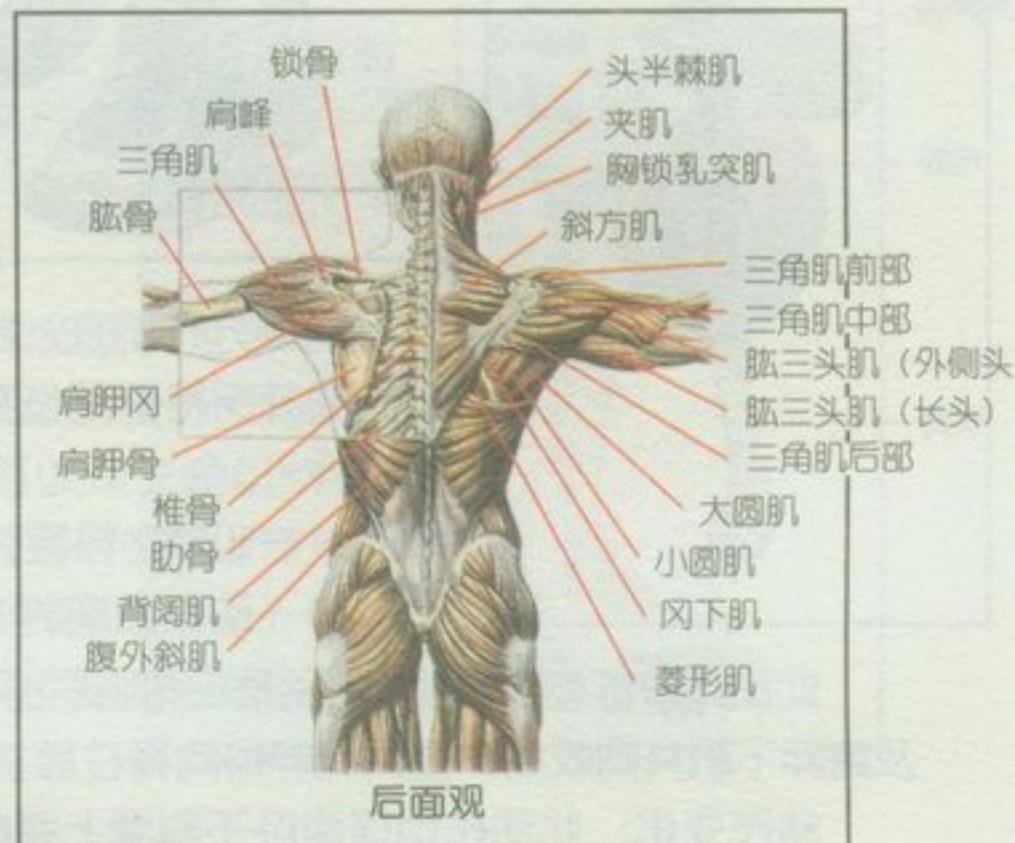
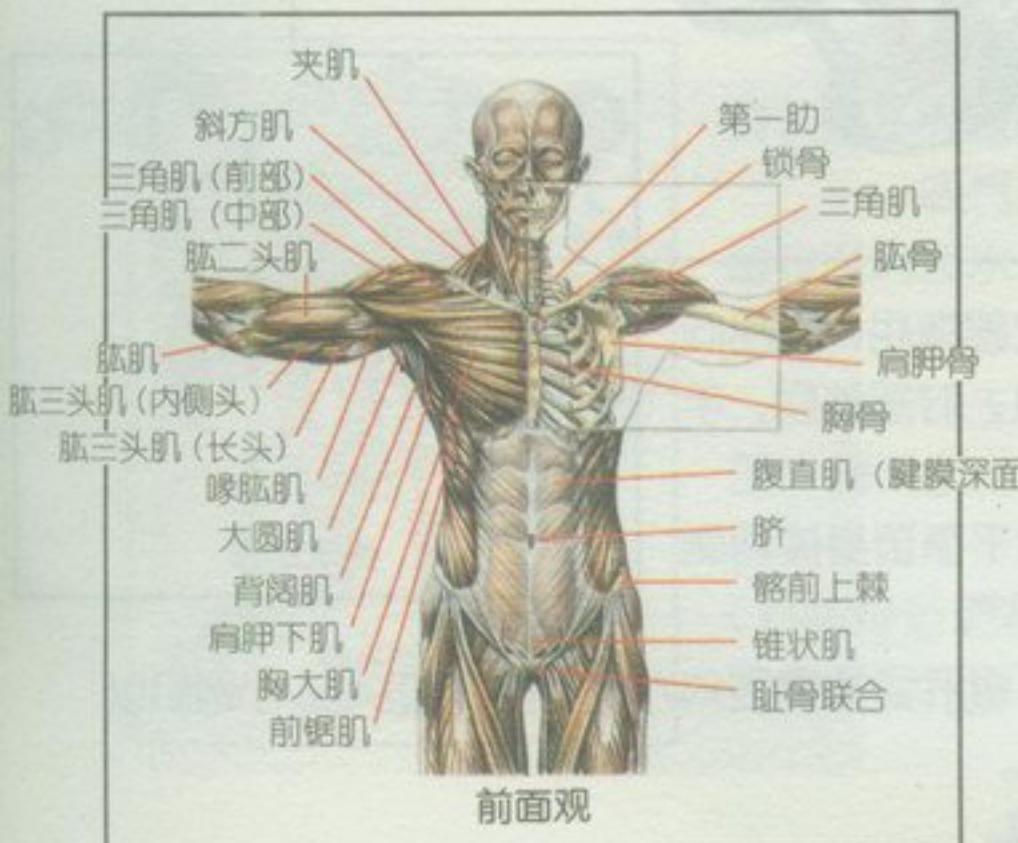
羽状肌较梭形肌负重大但运动距离短。肩关节外展时，三角肌中间部的羽状肌——非常有力，但收缩潜能较弱——与三角肌前部和后部肌束协同作用，从而使臂部达到水平位。



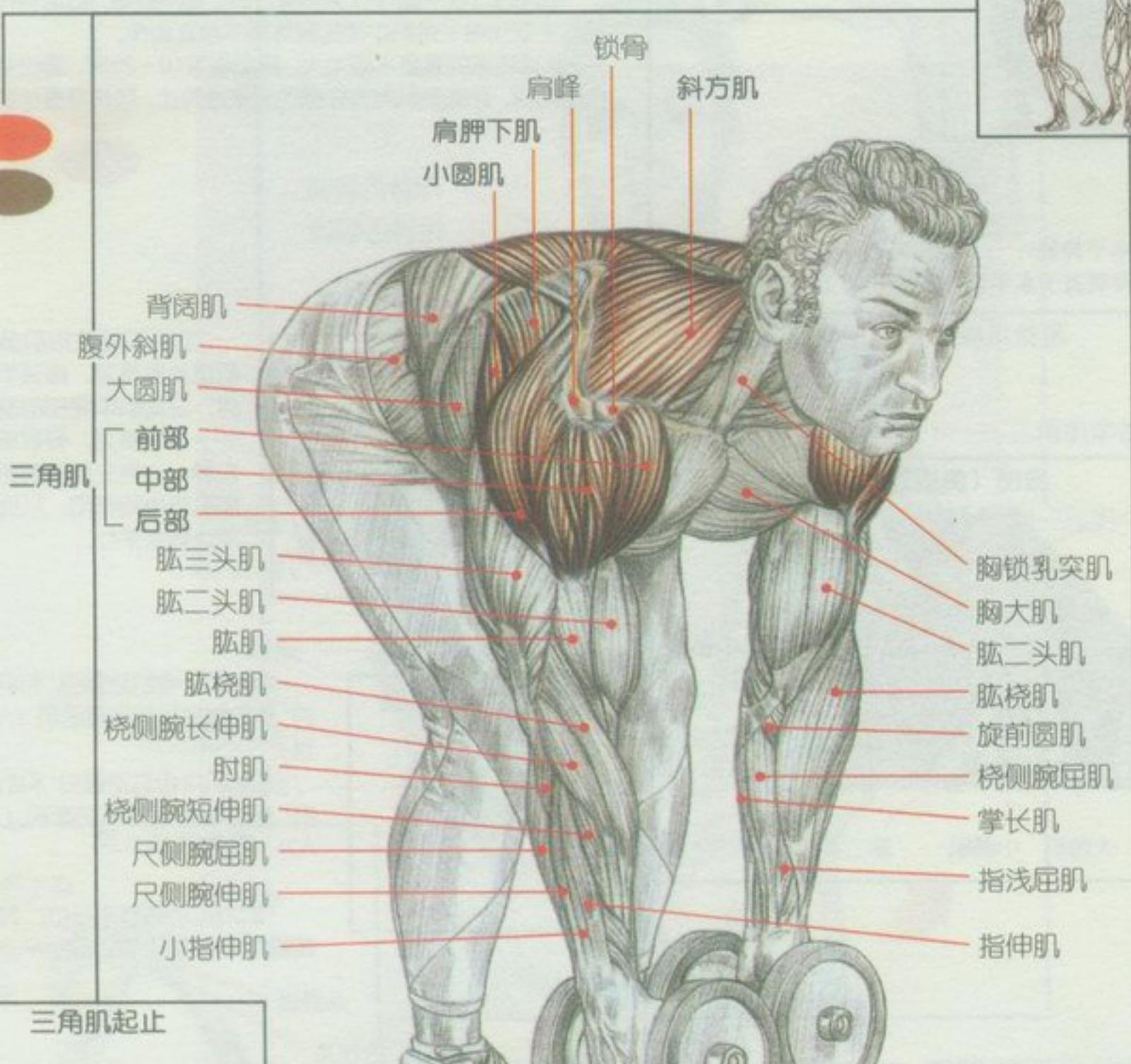
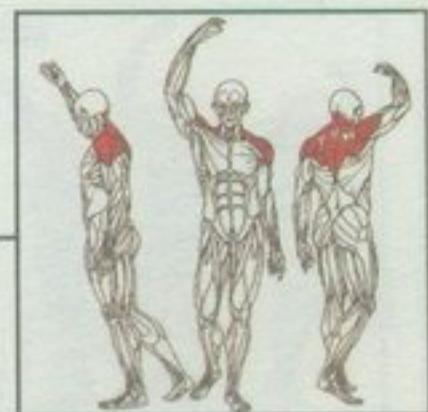
梭形肌所含肌动蛋白*和肌球蛋白*丝的数量与其横截面积 (A) 相当。

羽状肌所含肌动蛋白*和肌球蛋白*丝的数量与其斜切面积 (A1/A2) 相当。

*肌肉运动的基本单位，其最大收缩力大约相当于 $5\text{kg}/\text{cm}^2$ 。



6 俯立哑铃侧平举



三角肌起止



两脚分开站立，膝部微屈，腰部向前弯曲并保持背部挺直，肘部稍屈，手持哑铃：
——吸气，将哑铃平举至身体两侧
——动作完成时呼气

此动作锻炼整个肩部，特别是三角肌后部，动作之末需要斜方肌下部、菱形肌、小圆肌以及肩胛下肌共同收缩，使两肩胛骨向脊柱靠拢。

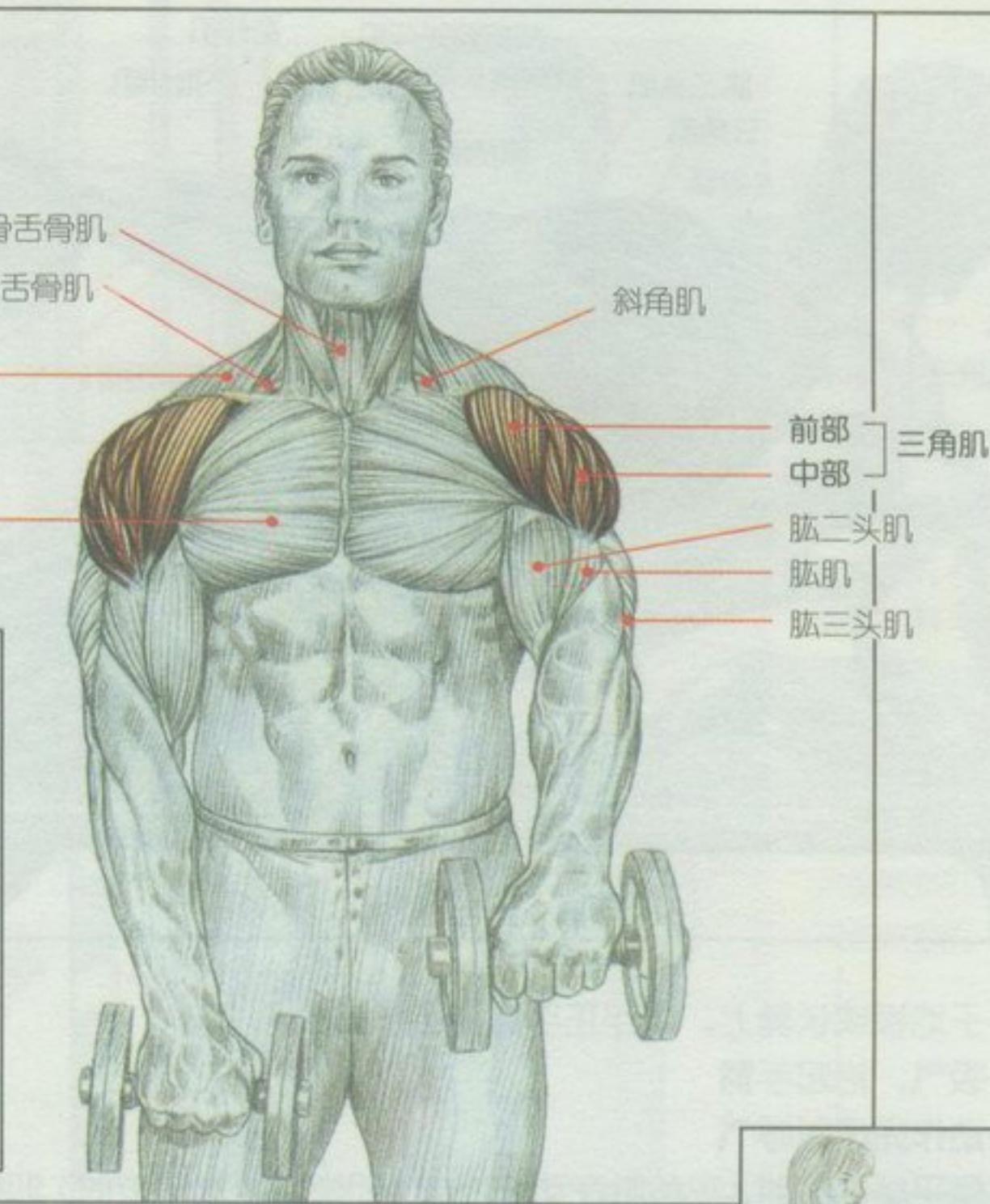
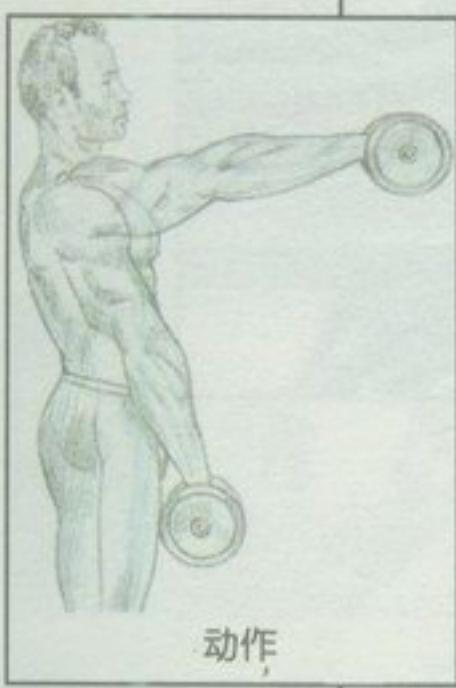
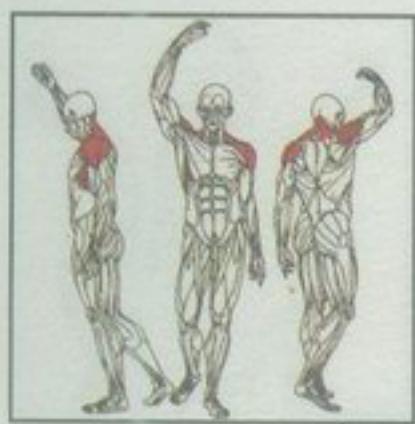
动作变化：此动作也可俯卧于斜凳上完成。



终末动作

单臂哑铃前平举

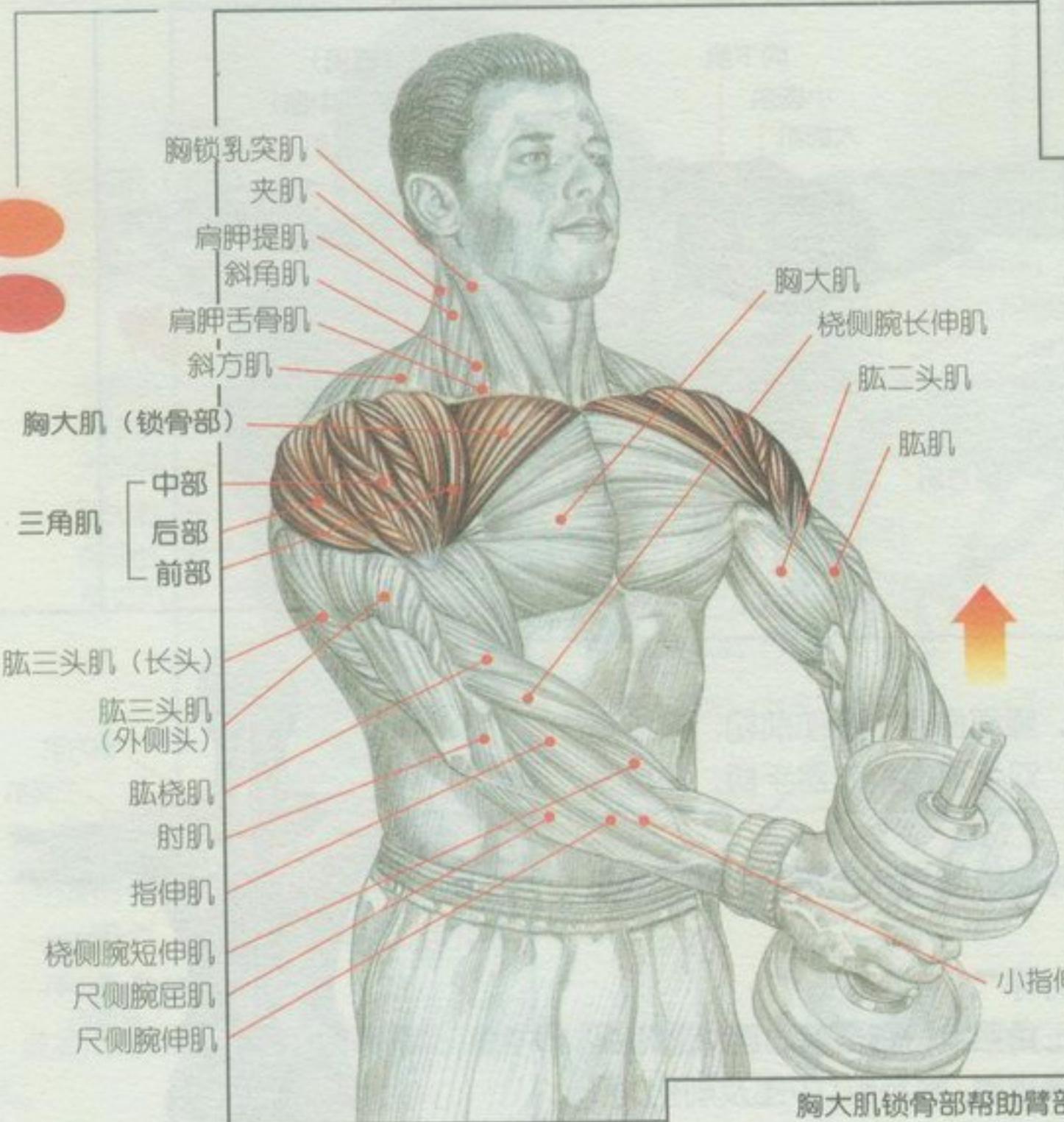
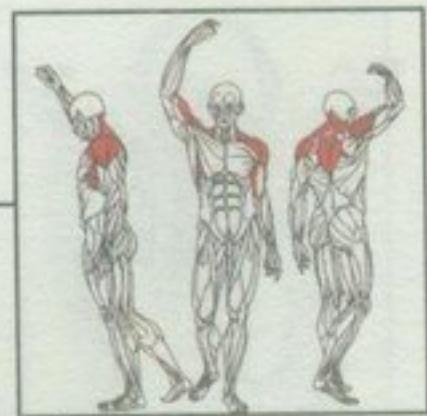
7



两脚分开放立，正手抓握哑铃，放于大腿前方或稍外侧：
 ——吸气，两臂交替向前平举哑铃至肩部水平
 ——动作完成时呼气
 此动作主要强化锻炼三角肌前部、胸大肌上部以及三角肌中部，每次举臂动作需要前锯肌、菱形肌（对肱骨运动起到稳定作用）等连接肩胛骨与胸廓的肌肉的参与。



12 并握哑铃前平举



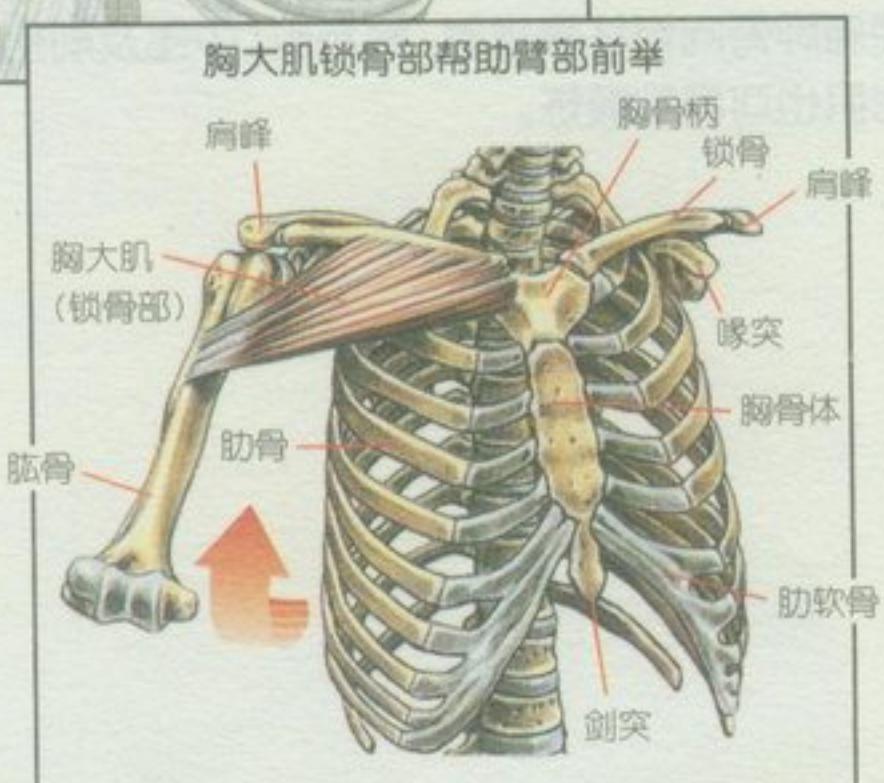
两脚稍微分开站立，挺胸收腹，掌心向内，双臂伸直，双手重叠抓握哑铃置于大腿前方：

- 吸气，前举哑铃至肩部水平
- 缓缓降低哑铃，避免用力不均产生断续动作

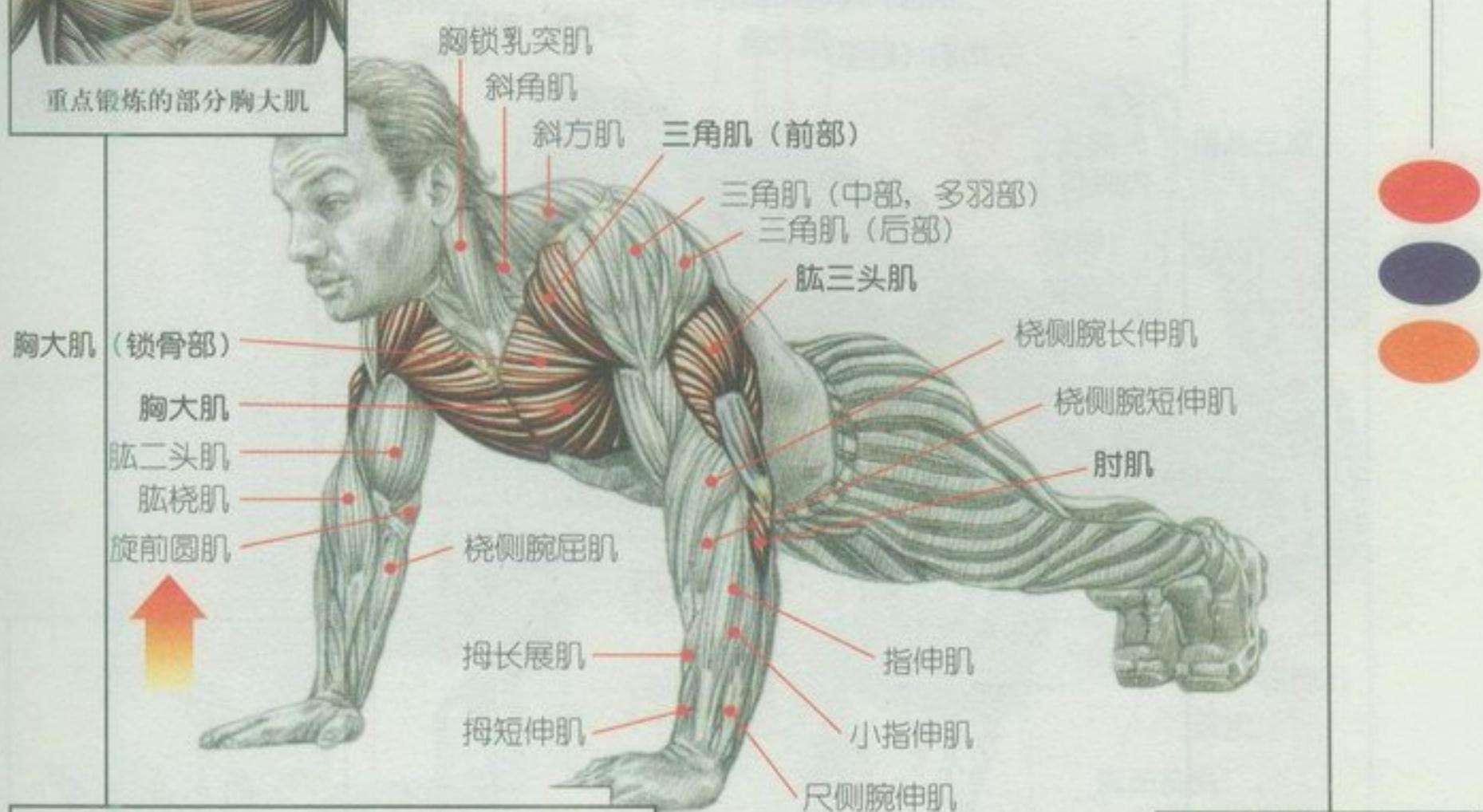
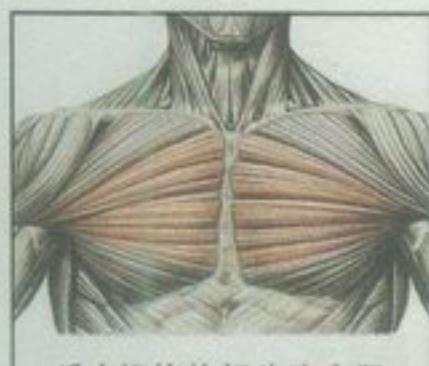
——动作完成时呼气

此动作锻炼三角肌前部、胸大肌上部以及肱二头肌短头。

肩部肌肉的等长收缩可以稳定肩胛骨，使肱骨获得稳定的旋转支撑点。



俯卧撑 5



身体俯卧，两臂伸直，双手与肩同宽（或稍宽），掌心向下平放于地面，双脚并拢或稍分开：

——吸气，屈肘使躯干靠近地面，注意避免脊柱过伸

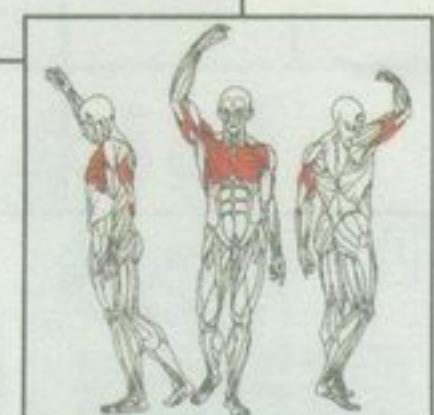
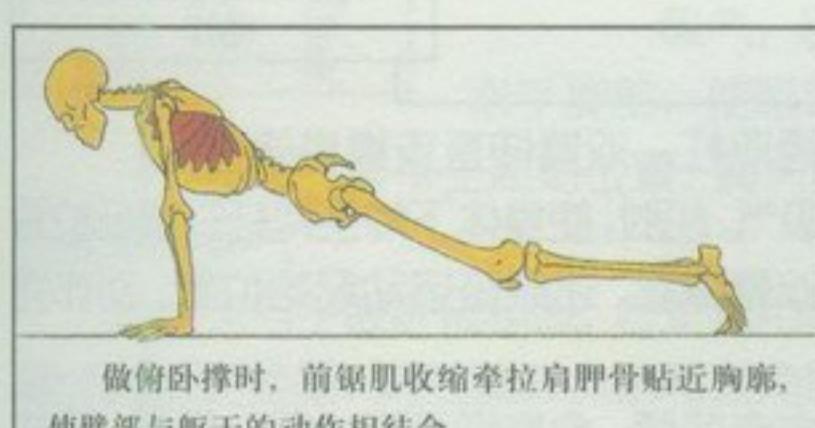
——推举身体回到双臂伸直的位置，动作完成时呼气

此动作是锻炼胸大肌和肱三头肌的好方法，并且可以随时随地进行。

变换躯干角度可以改变锻炼部位：

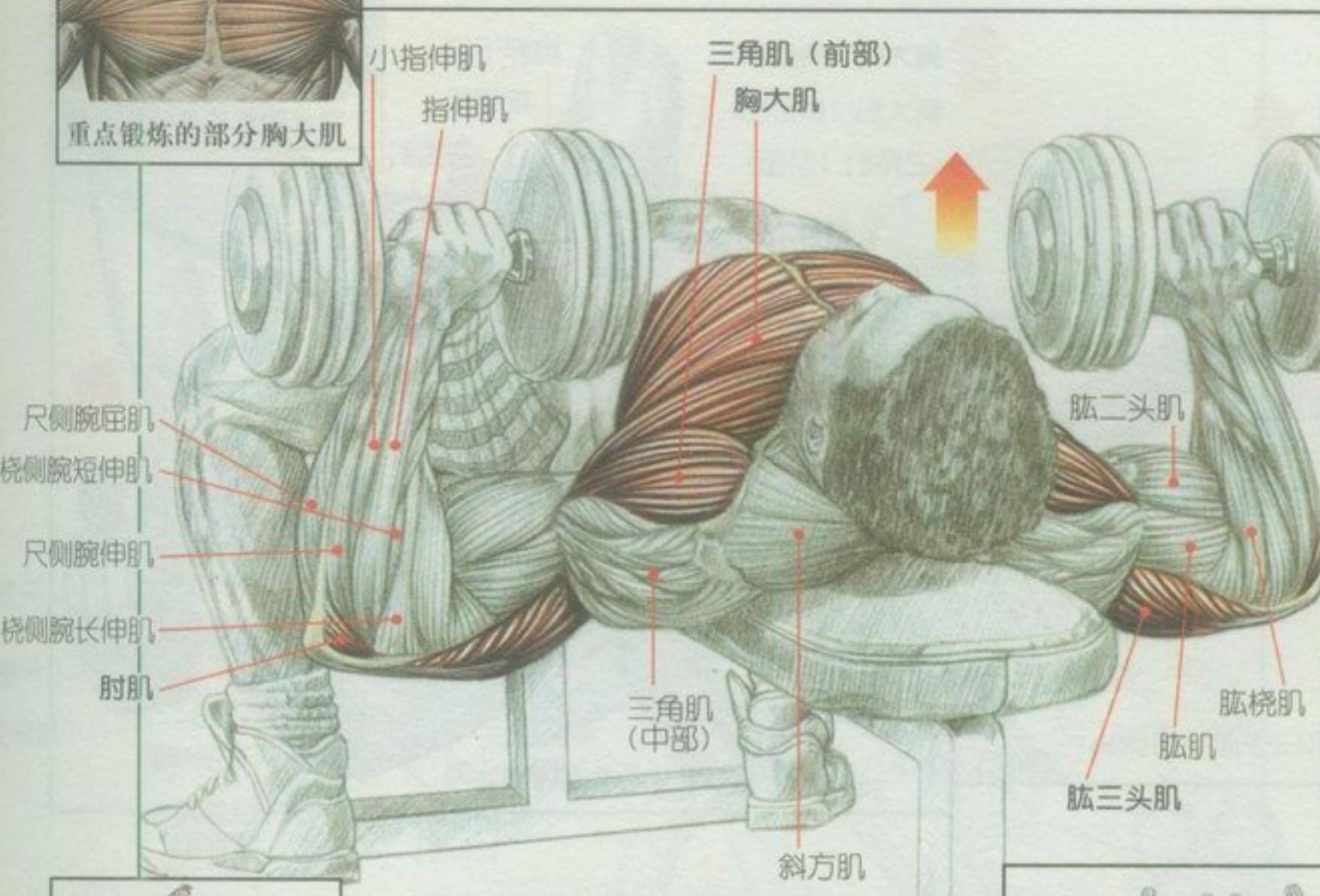
——抬高双脚可以重点锻炼胸大肌上部

——抬高躯干可以重点锻炼胸大肌下部



平卧哑铃推举

7

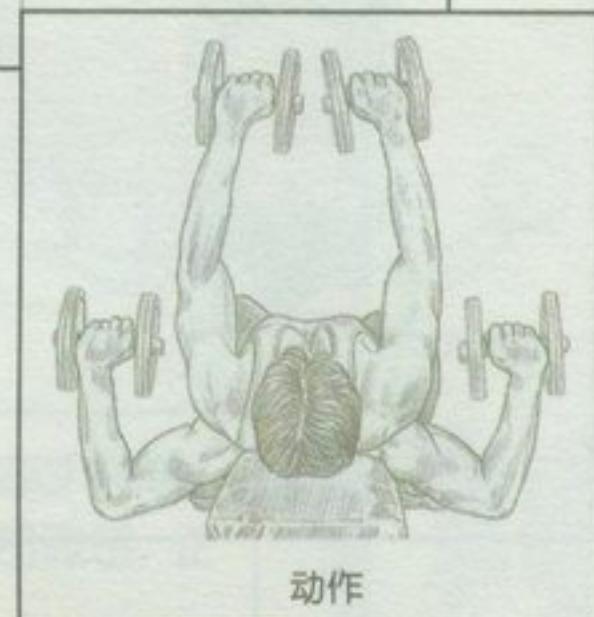


平卧于长凳上，双脚着地保持稳定，双手持哑铃，拳眼相对，双臂向上伸展：

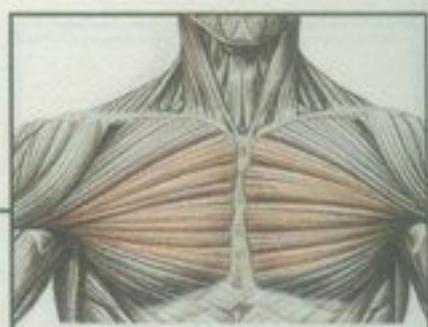
——吸气，屈肘并且旋转前臂使双手旋前，使哑铃下降至胸部水平

——将哑铃推举至起始位置，胸大肌上部等长收缩，动作完成时呼气

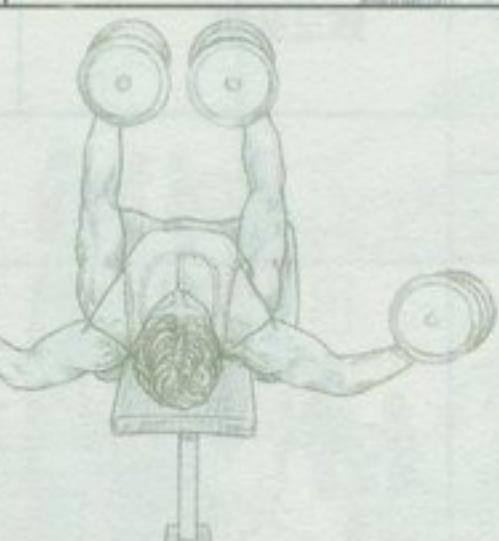
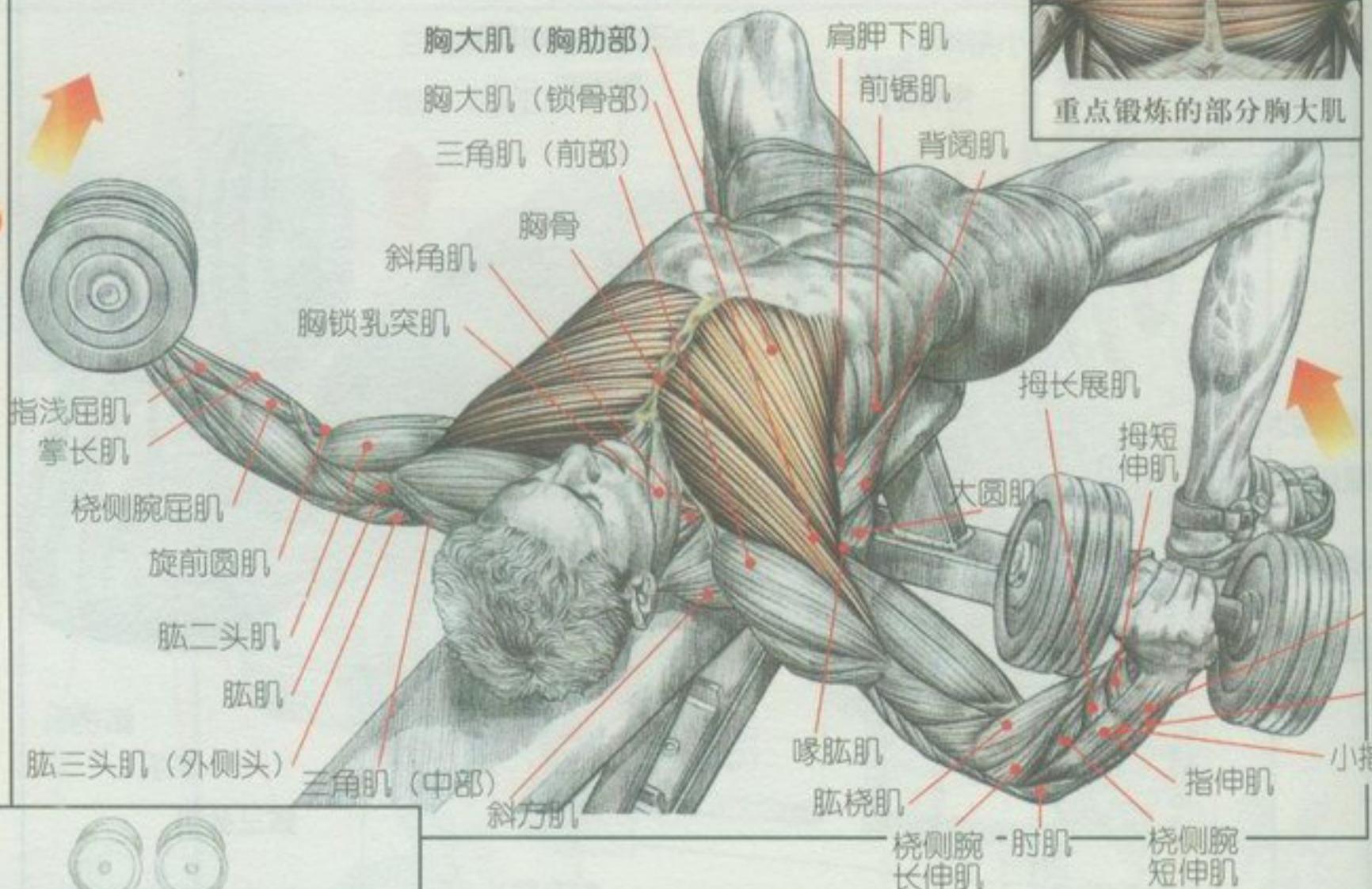
此动作与平板卧推相似，但是利用哑铃可使胸大肌获得较大的活动范围，同时肱三头肌和三角肌的前部也可得到锻炼。



8 仰卧飞鸟



重点锻炼的部分胸大肌

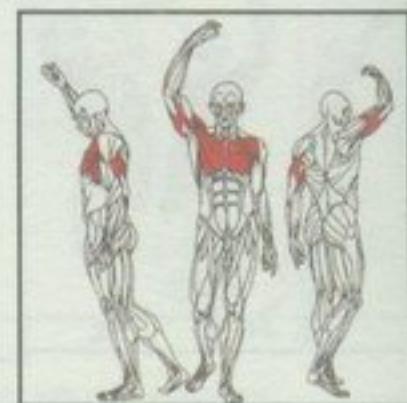


动作

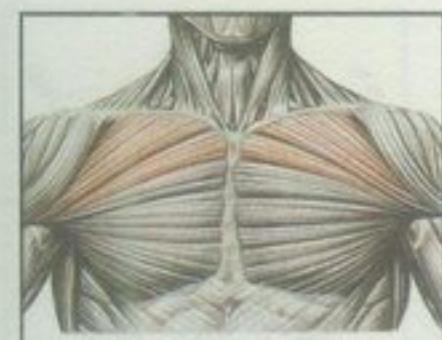
上身平躺在窄凳，使肩部可以自由活动，手持哑铃，双臂向上伸直，肘部微屈以减少关节的应力：
——吸气，两臂张开，使肘与肩同高
——呼气的同时推举哑铃至初始位置

——在动作终末进行一次短暂的等长收缩，以集中强化胸大肌上部（胸骨部）

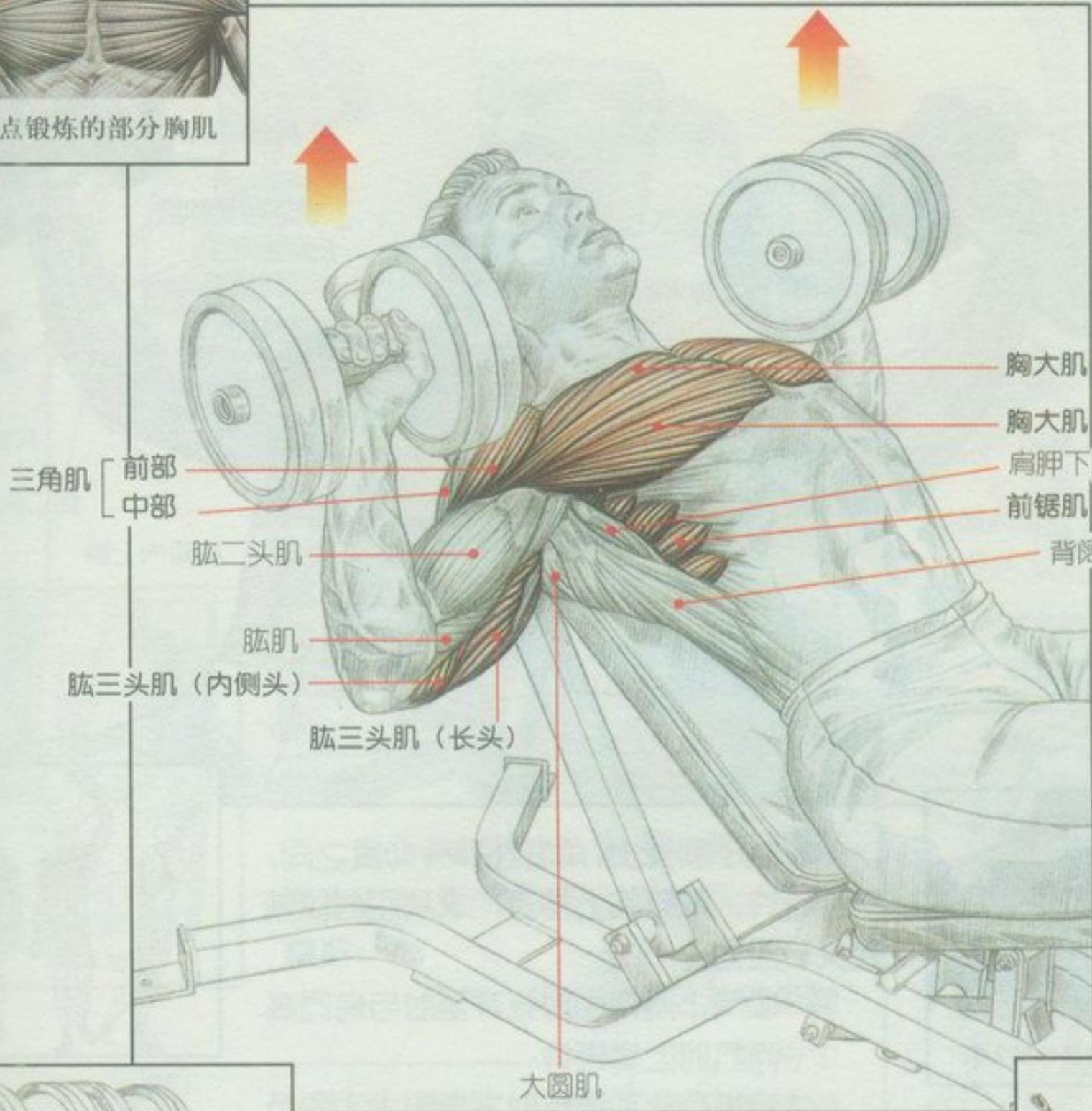
练习时负重不要过大。此项训练是单独锻炼胸大肌、增加肌肉柔韧性的极好方法。



上斜卧哑铃推举 9



重点锻炼的部分胸肌



胸大肌 (锁骨部)

胸大肌

肩胛下肌

前锯肌

背阔肌

三角肌 [前部, 中部]

肱二头肌

肱肌

肱三头肌 (内侧头)

肱三头肌 (长头)

大圆肌



终末动作

仰卧于斜凳上（倾斜角度不超过 60 度，以免增加三角肌的训练负荷），肘部微屈，正手持哑铃：

——吸气，向上推举至两个哑铃相接触

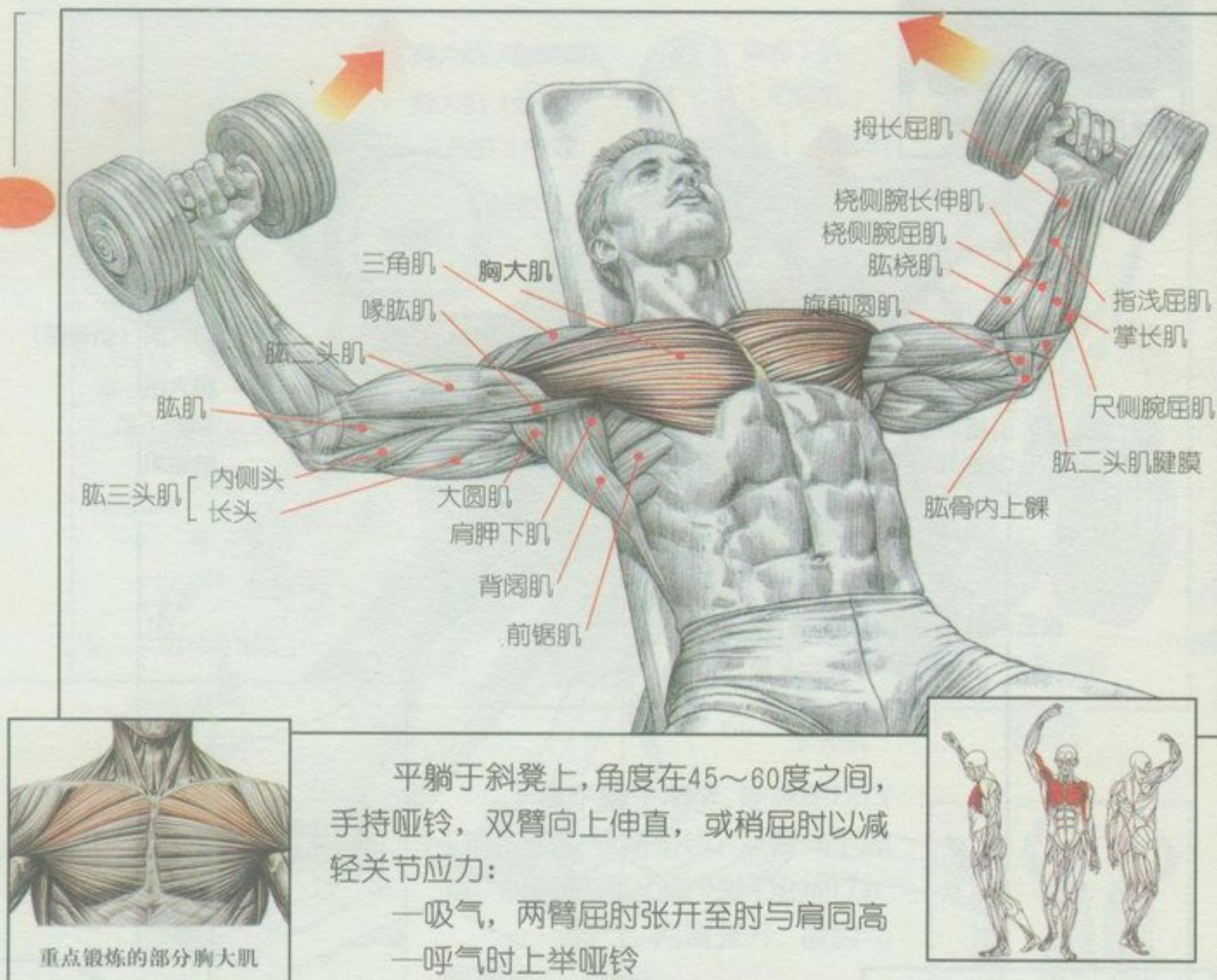
——动作完成时呼气

此动作以锻炼胸大肌（特别是胸大肌上部）为主，同时可对其起到牵拉作用。此外还能锻炼三角肌前部、肱三头肌、前锯肌和胸小肌（后两种肌肉可稳定肩胛骨，允许上肢与躯体间的活动）。

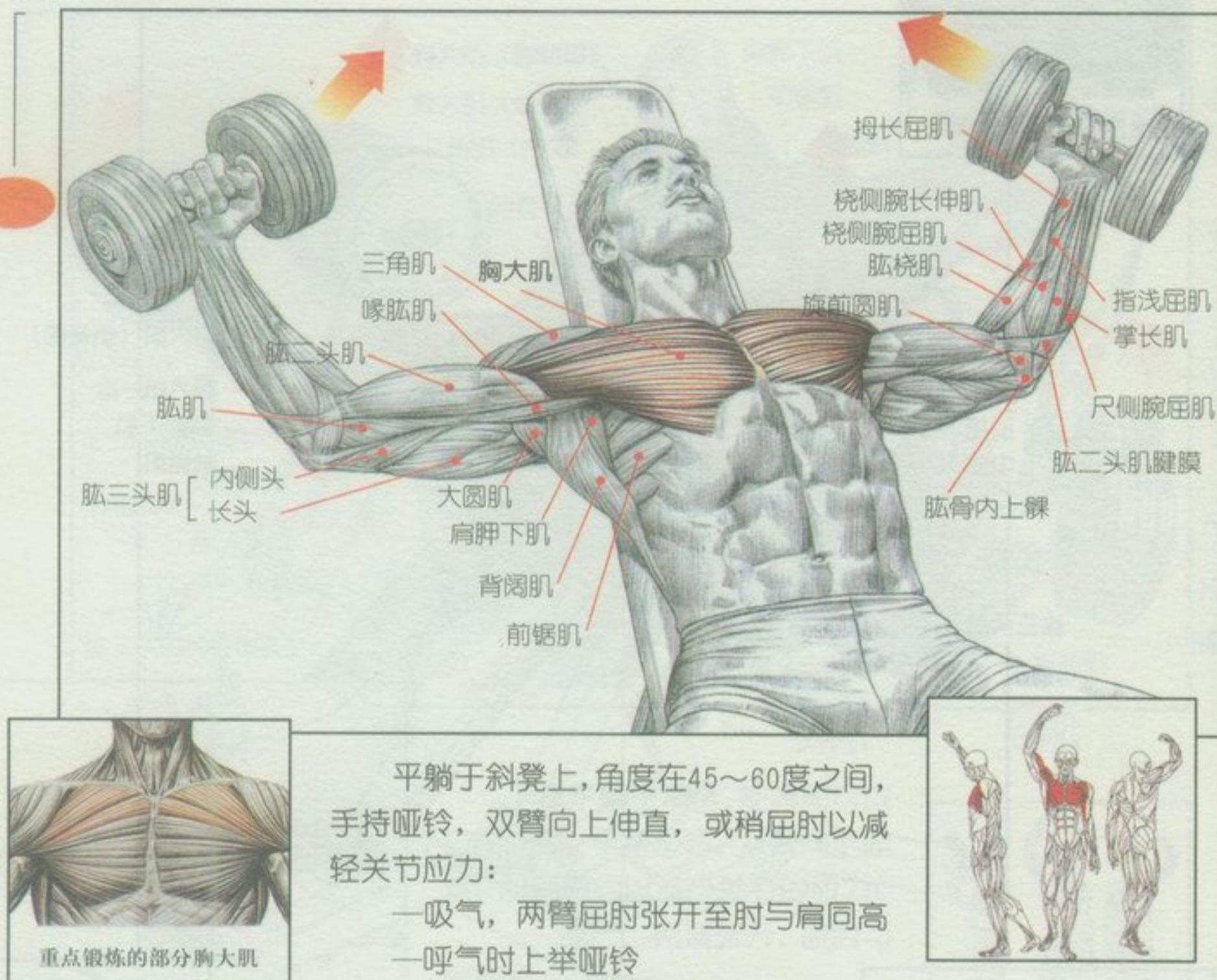
动作变化：为强化胸肌上部的锻炼，动作起始时正手抓握哑铃，然后旋腕使两只哑铃相对。



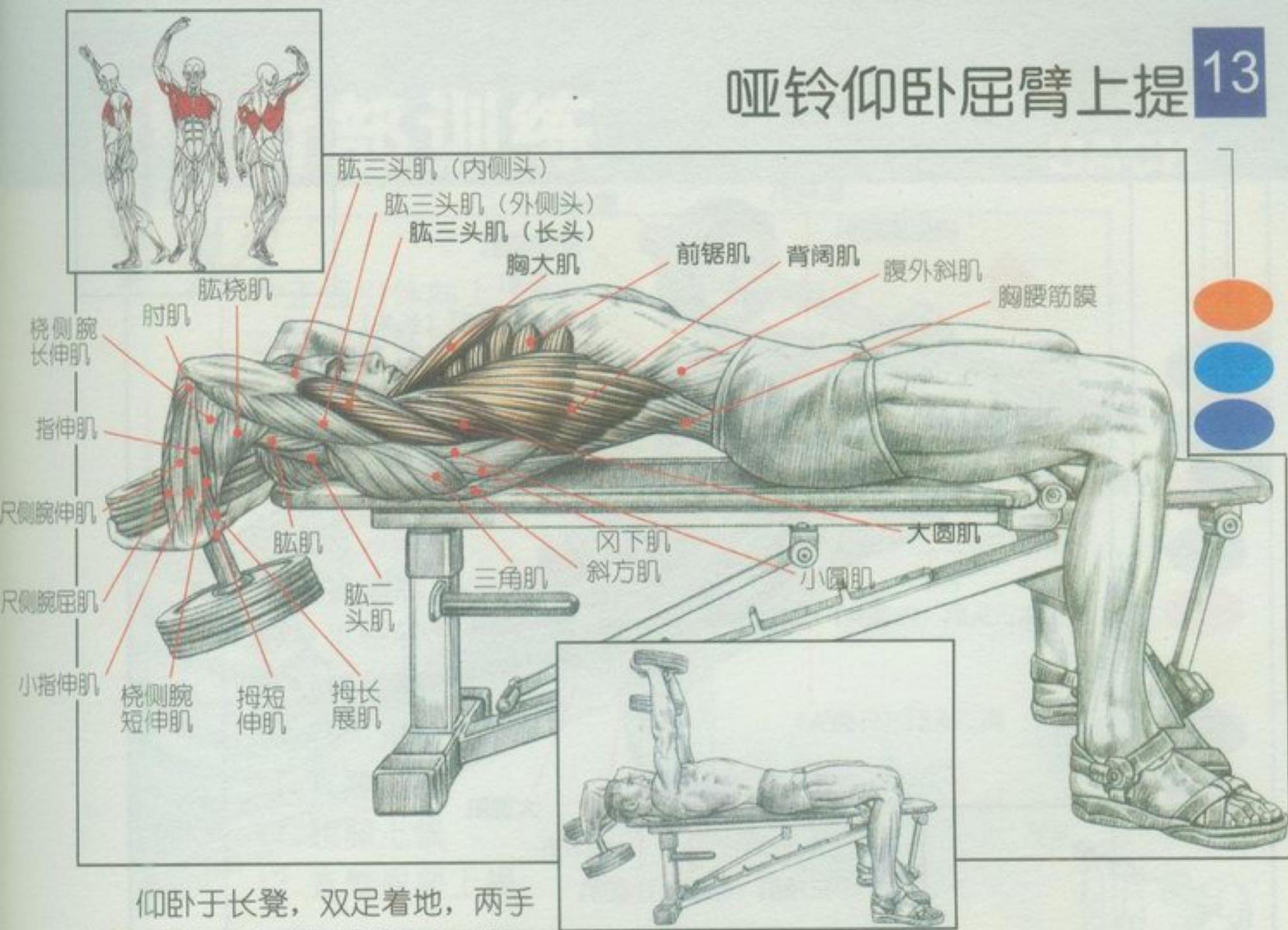
10 上斜飞鸟



10 上斜飞鸟



哑铃仰卧屈臂上提 13

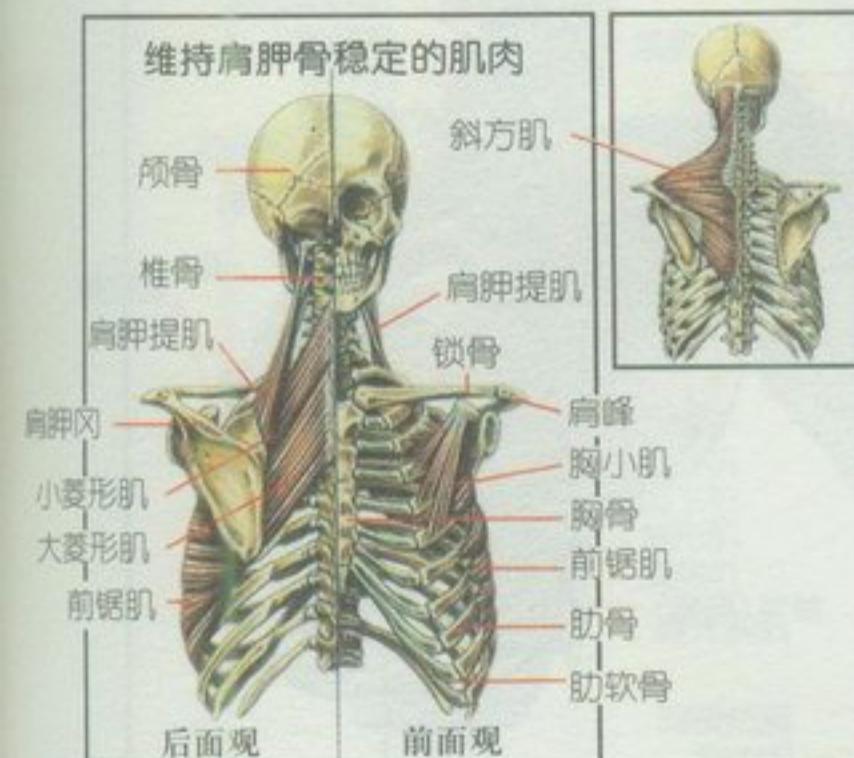


仰卧于长凳，双足着地，两手共握一只哑铃，掌心贴附于上铃片的下面，拇指和食指环绕手柄：

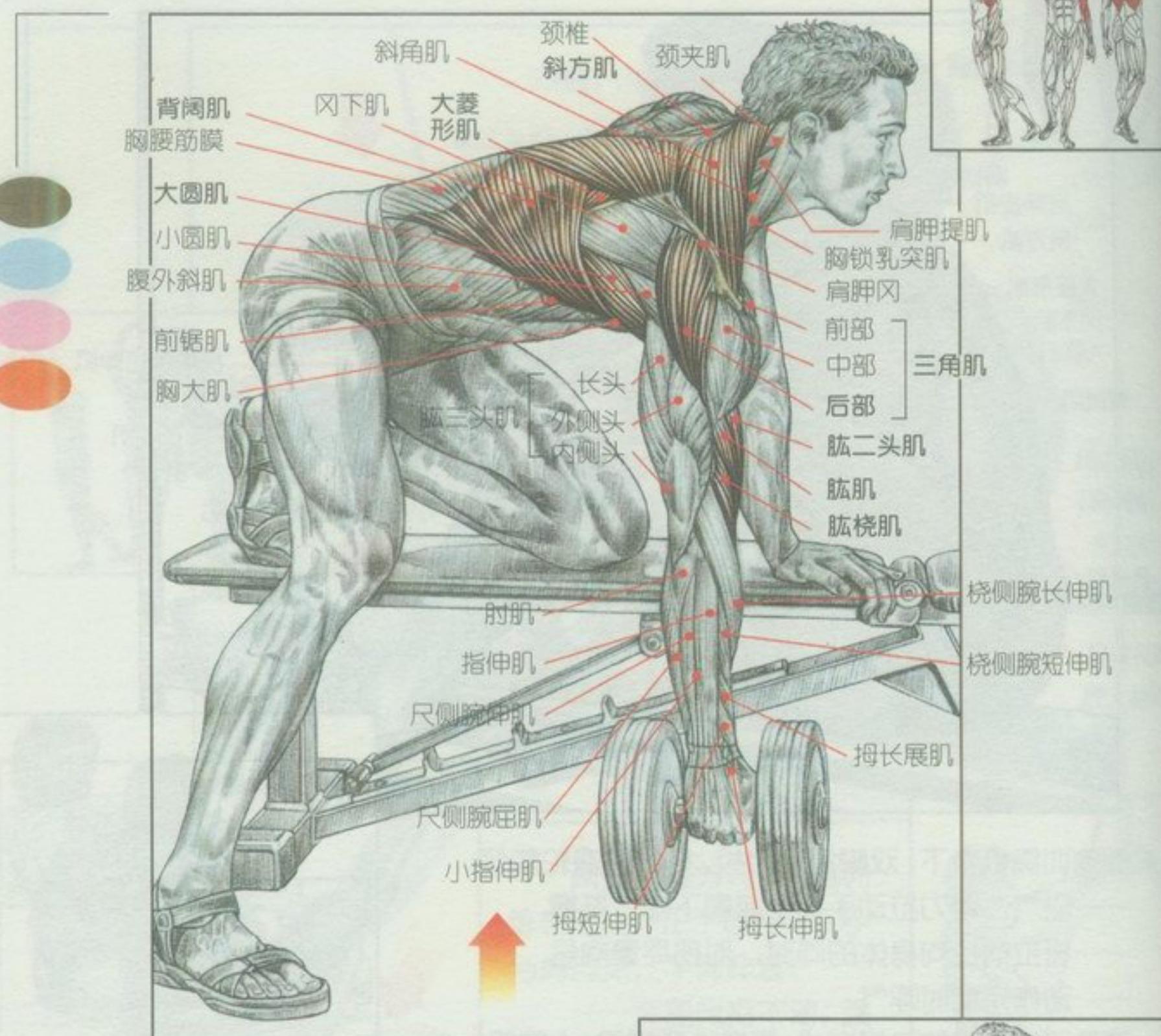
——吸气，将哑铃下降至头后，肘部微屈

——回到起始位置并呼气

此动作锻炼整个胸肌、肱三头肌长头、大圆肌、背阔肌、前锯肌、菱形肌和胸小肌，也可牵拉胸廓。练习时要用轻一点的哑铃，并注意将肘部微屈。可采用凸形凳或横躺在平凳上，使骨盆低于上肢带肌进行动作练习。注意在动作开始时要尽量吸气，将哑铃举起后呼气。



8 单手哑铃划船



掌心向内，单手持哑铃，另一手掌和膝支撑于长凳上：

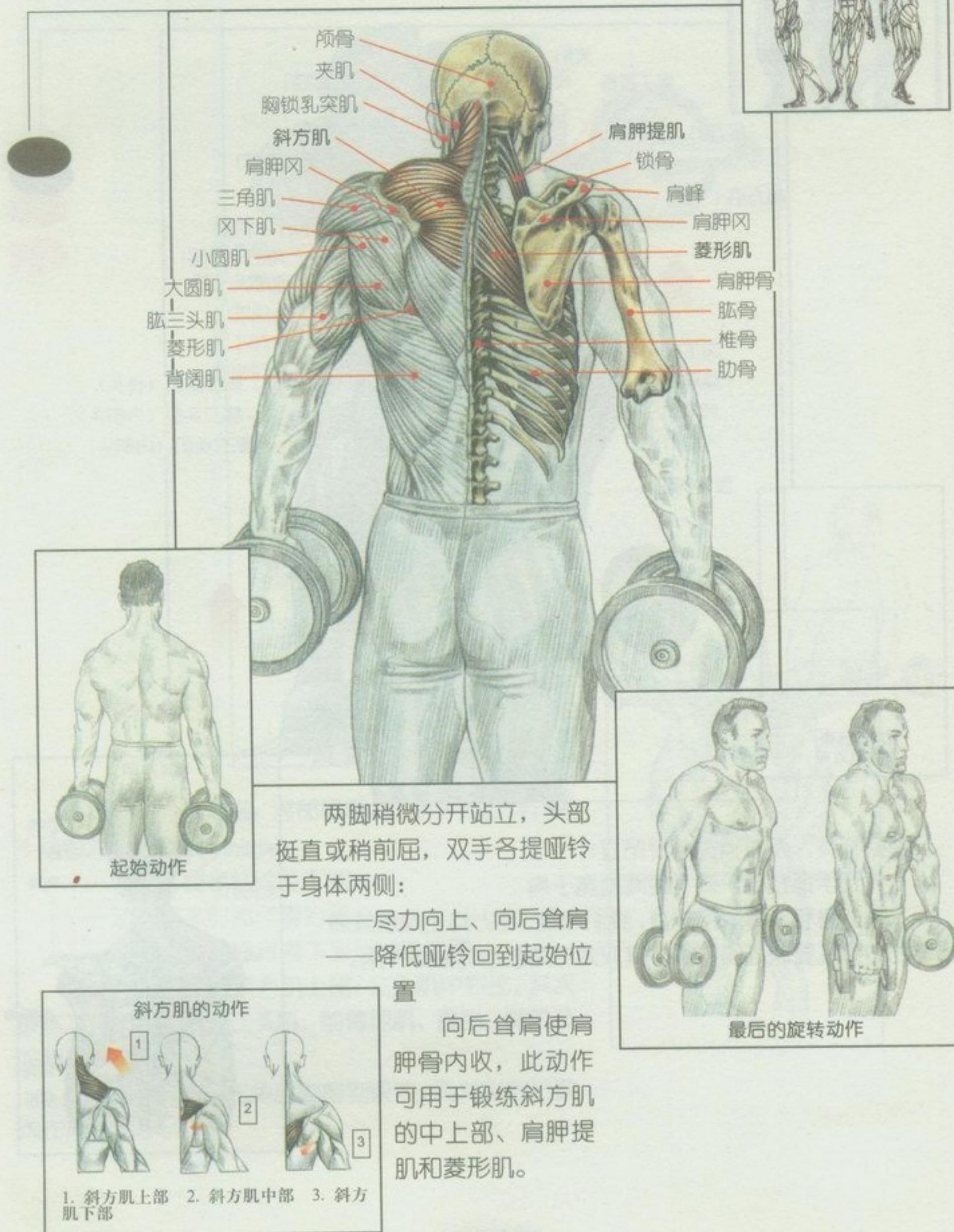
- 保持身体稳定，吸气，尽量提拉哑铃至最高处，保持肘部朝后
- 提拉手臂与身体间保持一定的距离
- 动作完成时呼气

此动作主要锻炼背阔肌、大圆肌、三角肌后部、斜方肌和菱形肌，对于臂部屈肌、肱二头肌、肱肌和肱桡肌也有一定的锻炼作用。

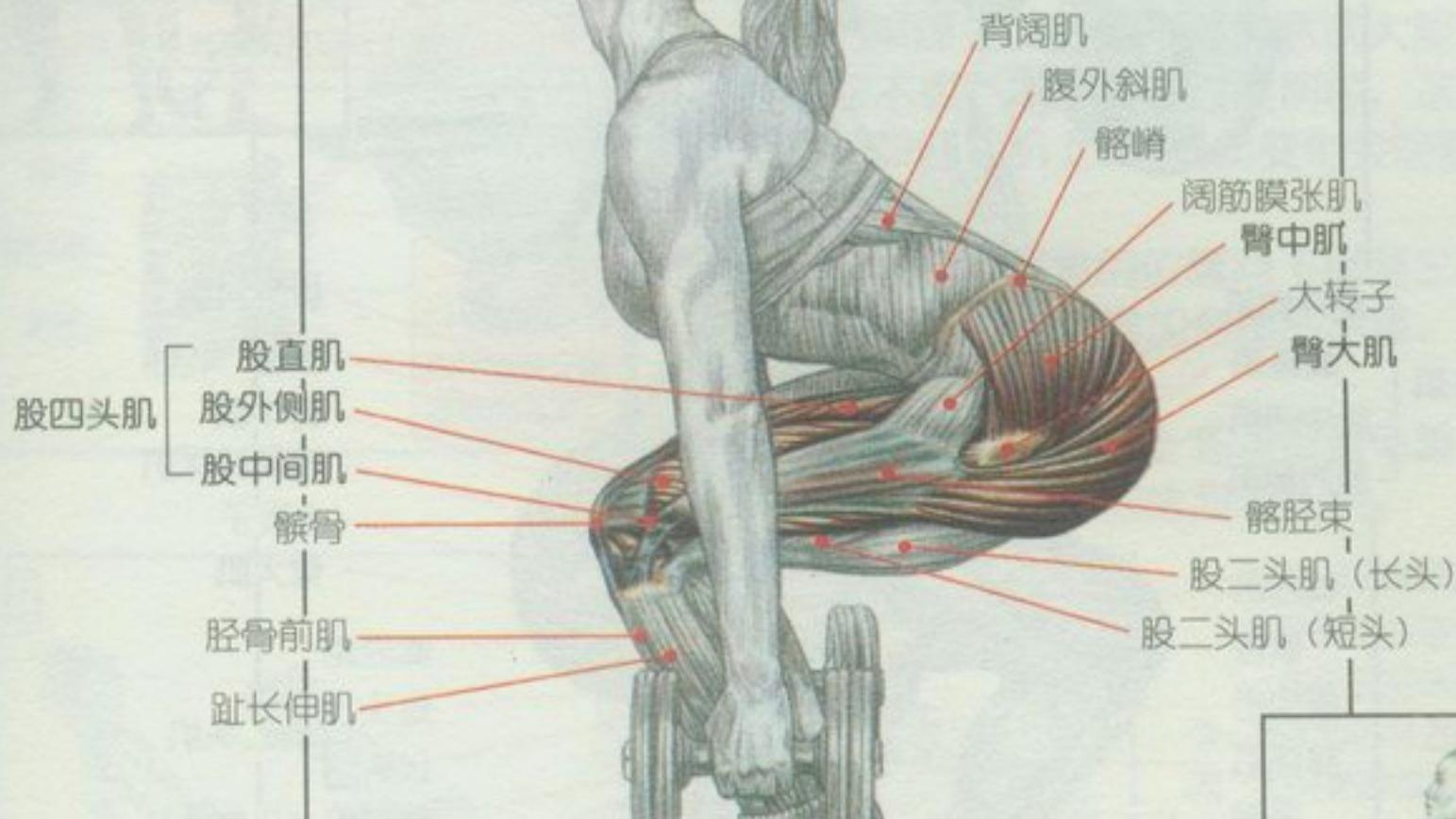
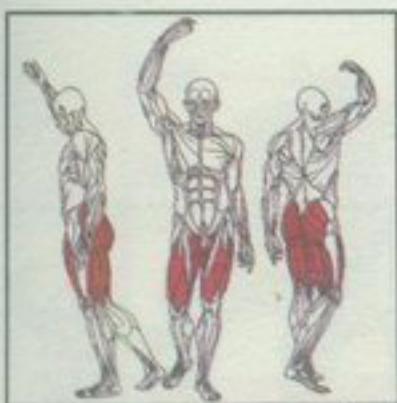


终末动作

17 耸肩提哑铃



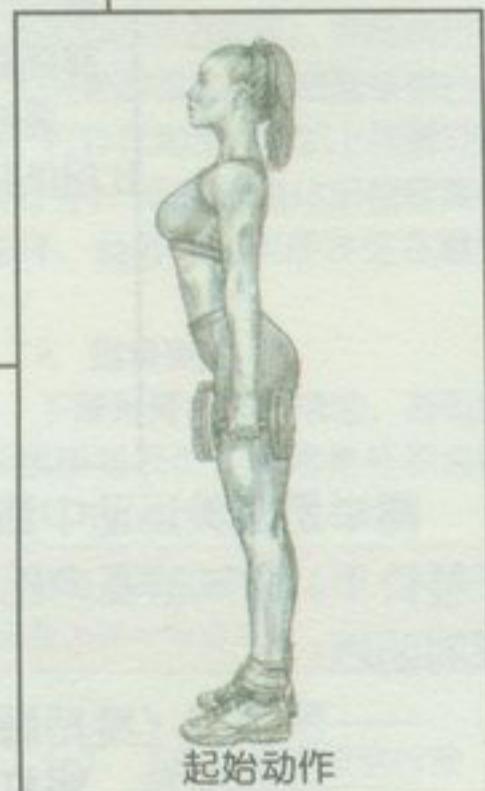
下蹲起立 1



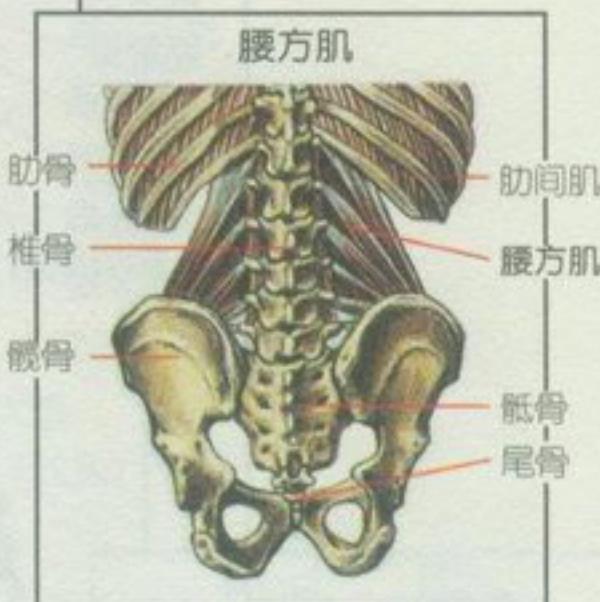
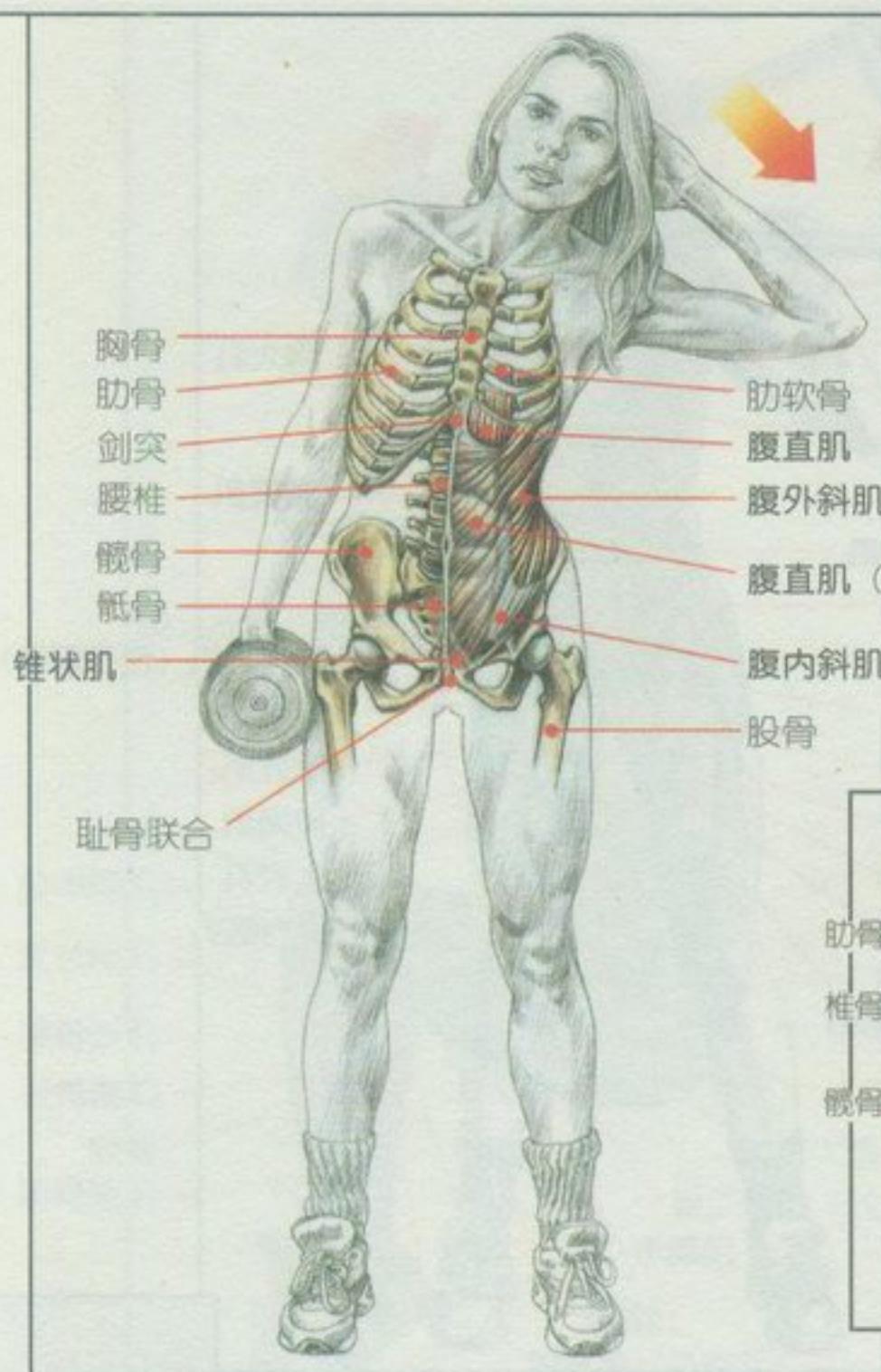
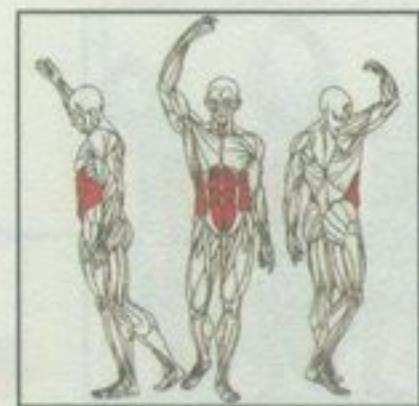
双脚稍分开站立，两手分别持哑铃，两臂下垂于身体两侧：

- 直视前方，吸气，轻度挺胸收腹，下蹲
- 蹲至大腿与地面平行时，返回起始位置
- 动作完成时呼气

此动作主要锻炼股四头肌和臀肌。



13 哑铃侧屈



两脚稍稍分开站立，左手置于颈后，右手握哑铃：

——身体向左侧弯屈

——回到起始位置，或者腰部被动向另一侧稍微侧屈

身体两侧的训练量要相等，中间不要停歇。

此运动主要集中锻炼腹侧面的腹部斜肌，对腹直肌和腰方肌（附着于12肋、腰椎横突和髂嵴）也有一定的锻炼作用。